

«РОДНЫЕ ВСЕ МЕСТА...»

Тарханы

В ЭТИ ДНИ в село Лермонтово (бывшие Тарханы) приезжает особенно много почитателей творчества великого поэта. Сотрудники музея-усадьбы с помощью своих коллег из Государственного литературного музея значительно обновили экспозицию, дополнили ее новыми документами.

В августе исполнилось 25 лет со дня организации музея. Отмечая его заслуги в пропаганде творчества замечательного русского поэта, обком КПСС и облисполком наградили музей-усадьбу почетной грамотой. Министерство культуры РСФСР подарило музею бюст Лермонтова, выполненный скульптором Н. Абакумцевым; Пензенский педагогический институт им. В. Г. Белинского — оборудование для читального зала. Юбиляр получил много поздравительных телеграмм и адресов от музеев страны, общественных организаций, отдельных лиц.

За четверть века музей посетило свыше 400 тысяч человек.

«А он, мятежный...»

Так названы сцены из жизни М. Ю. Лермонтова, работу над которыми закончил пензенский драматург Владимир Кирышкин. В произведении рассказывается о последнем годе жизни поэта.

«А он, мятежный...» принят для постановки местной студией телевидения.

Премьера самодеятельного театра чтеца

При доме художественной самодеятельности промышленного об-совпрофа создан самодеятельный

театр чтеца, руководит которым заслуженный артист ТАССР В. Стебаков. Первая программа театра — лермонтовская. Ее премьера состоялась недавно в одном из читальных залов областной библиотеки, носящей имя великого поэта.

Земляку

Юбилею поэта посвящена выставка, развернутая в областном краеведческом музее. В ее организации помогли жители города. К примеру, В. Архангельская подарила редкие иллюстрации на сюжеты лермонтовских произведений, книги, ноты; И. Баранов — книгу избранных сочинений поэта, изданную в 1914 году по постановлению пензенского земства.

Интерес посетителей выставки привлекают материалы об установлении в 1892 году в Пензе памятника-бюста Лермонтову и среди них письмо из Эривани с просьбой принять на сооружение памятника 6 руб. 70 коп., собранных по всероссийской подписке.

На выставке экспонируются цветные офорты местных художников Н. Сидорова и А. Король, посвященные жизни и творчеству Лермонтова.

На голубых экранах

1964 год на Пензенской студии телевидения по праву может считаться лермонтовским. Каждый месяц 4—5 оригинальных передач посвящаются юбилею поэта.

Большим событием в культурной жизни области стал телевизионный спектакль по юношеской драме М. Ю. Лермонтова «Два брата», осуществленный силами профессиональных и самодеятельных артистов.

Состоялась премьера двухчасового документального фильма «...Кругом родные все места», созданного журналистами, кинооператорами и режиссерами студии. В фильме рассказывается о тарханском периоде жизни и творчества поэта, о селе Лермонтово, о музее-усадьбе.

С интересными сообщениями перед пензенскими телезрителями выступали известные лермонтоведы И. Андроников, В. Мануйлов, Д. Гиреев, В. Шадури, Т. Динесман, И. Гладыш и другие.

Два «Демона»

К юбилею поэта в Пензе готовятся две постановки оперы «Демон» — одна силами преподавателей и учащихся музыкального училища, другая — самодеятельным коллективом велозаводского Дома культуры имени С. М. Кирова. Обе постановки осуществляются под руководством преподавателей музыкального училища М. Харитоновой и Ф. Вазерского.

С. ИОФФЕ.

ПЕНЗА.

ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ
С. МОСКВА

10 СЕН 1964