



МОСКВА

В Москве состоялась научная сессия, посвященная 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Ее провели Отделение литературы и языка Академии наук СССР, Союз писателей СССР, Институт мировой литературы имени А. М. Горького и Институт русской литературы Академии наук СССР.

Член-корреспондент Академии наук СССР М. Храпченко познакомил собравшихся с достижениями советских исследователей в изучении наследия Лермонтова. О современном звучании его произведений, о близости творчества поэта к нашей действительности говорил кандидат филологических наук У. Фохт, с докладом «Лермонтов и грузинская общественная мысль» выступил на сессии Г. Цицишвили.

На сессии также заслушаны доклады члена-корреспондента Академии наук СССР Д. Благого «От «Евгения Онегина» к «Герою нашего времени», доктора филологических наук Г. Фридендера «Лермонтов и развитие психологического романа» и другие.

ЛЕНИНГРАД

Я застал Виктора Андрониковича Мануйлова за письменным столом, перед стопкой типографских отписок. Он держал корректуру своей новой книги — «Лермонтов в Петербурге», которая выходит в Лениздате. Рядом ждала своей очереди стопка отписок еще одной книги: «М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников». Это солидный 35-листовый том, содержащий полный свод всех мемуарных свидетельств о великом русском поэте. Книгу выпускает издательство «Художественная литература». Над ней В. Мануйлов работал вместе с другим ленинградским лермонтоведом М. Гиллельсоном.

— Ну, а как обстоит дело с «Лермонтовской энциклопедией»? — спросил я ученого. Подготовку этого большого коллективного издания ведет специальная группа историков литературы, критиков и архивистов, созданная при Институте русской литературы (Пушкинском доме) Академии наук СССР. В. Мануйлов — руководитель и один из инициаторов этого интересного начинания.

— Прежде всего несколько слов о самой «Энциклопедии», — сказал Виктор Андроникович. — Это будет одиотомный объемом примерно в сто печатных листов. В нем в алфавитном порядке будут представлены статьи и исследования, все-сторонне освещающие жизнь и творчество Лермонтова, судьбу его произведений в нашей стране и за рубежом. Материалы «Энциклопедии» дадут развернутый историко-литературный комментарий ко всем произведениям и письмам поэта, данные о людях, его окружавших, справки о памятных лермонтовских местах, сведения о художниках и композиторах, писавших на лермонтовские сюжеты. Специальным разделом в «Энциклопедии» войдут отрывы и высказывания о творчестве поэта классиков марксизма-ленинизма Карла

ЛЕРМОНТОВСКИЕ ДНИ

Маркса, В. И. Ленина, высказывания Н. К. Крупской, С. М. Кирова и других деятелей нашей партии и государства. Ряд материалов будет посвящен театральным постановкам и экранизации произведений Лермонтова, изданию его сочинений в Советском Союзе и за рубежом.

А. Половников
ЛЕНИНГРАД. (По телефону).

ПЯТИГОРСК

Пятигорск принимает участников лермонтовского форума поэтов.

— К нам прибыли гости из Москвы, Ленинграда, Киева, ряда республик Северного Кавказа, — сказала вчера по телефону нашему корреспонденту секретарь горкома КПСС тов. М. Мартыненко. — Среди них — лауреат Ленинской премии поэт Расул Гамзатов, Ираклий Андроников, Павел Антокольский, Павел Усенко, Сильва Капутикян, Владимир Орлов и другие. В «Домике Лермонтова» состоялась дружеская встреча с прибывшими на торжества литераторами.

— Наши гости совершат экскурсию по лермонтовским местам, познакомятся с выставкой в литературно-художественном лермонтовском салоне. 8 октября у памятника Лермонтову состоится большой митинг. Затем откроется лермонтовский форум поэтов.

— Готовится торжественная закладка фризиза на тему «Кавказские поэмы М. Ю. Лермонтова». Этот фризиз длиной 12 метров будет выполнен скульптором Ириной Шаховской и художником Борисом Бессоновым. Фризиз будет врублен в скалу как память о славном 150-летию великого поэта.

ЛЬВОВ

Автор романа «Овод» Этель Лилян Войнич издала в Лондоне в 1911 году в своем переводе на английский язык шесть лирических стихотворений Т. Шевченко и «Песню про купца Калашникова» М. Лермонтова.

Это уникальное издание экспонируется во Львове на открывшейся в Государственной научной библиотеке Министерства культуры УССР юбилейной выставке, посвященной 150-летию со дня рождения великого русского поэта.

Большой интерес посетителей вызывает также книга «Поединок на Кавказе» (из записок русского офицера М. Лермонтова), изданная во Львове на польском языке в 1848 году. Под этим названием была опубликована повесть «Княжна Мери».

КАЗАНЬ

«Лермонтов в музыке» — вечер на эту тему состоялся в Государственном музее Татарии. В гости к его посетителям пришли артисты Театра оперы и балета имени Мусы Джалиля. Они исполнили отрывки из оперы «Демон». Эта встреча — одна из серии «Лермонтовских вечеров», которые проводит музей.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
8 ОКТ 1964
г. МОСКВА