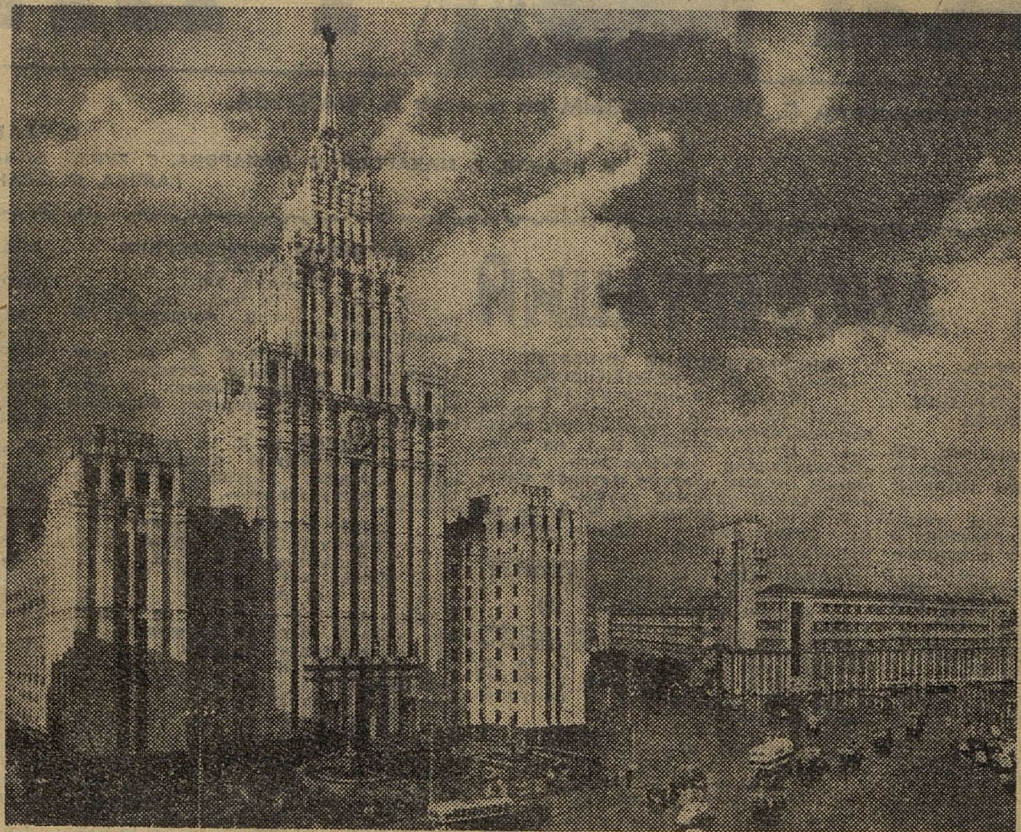


# ПЕВЕЦ РОССИИ, СЛАВНЫЙ СЫН МОСКВЫ

Сегодня — 150 лет  
со дня рождения  
М. Ю. Лермонтова



ЛЕРМОНТОВСКАЯ площадь — одна из красивейших в столице. Многоэтажный белокаменный дом, несущийся поток автомашин, автобусов, троллейбусов, станция метро — так выглядит сегодня эта площадь, носящая имя великого поэта.

Фото И. АКУЛЕНКО.

## ЖИВУТ ВЕКА...

### ЮБИЛЕЙНАЯ ВЫСТАВКА В ЛИТЕРАТУРНОМ МУЗЕЕ

СЕГОДНЯ в Государственном литературном музее открылась юбилейная выставка, посвященная 150-летию со дня рождения М. Ю. Лермонтова. Сотни экспонатов, размещенных в многочисленных залах, рассказывают о жизни и творчестве великого русского поэта.

Здесь — документы, письма, уникальные живописные работы Лермонтова, книги, принадлежавшие ему, первое издание «Героя нашего времени». Впервые экспонируются картины с видами Пятигорска и Железноводска, созданные современником поэта художником И. Майером.

Другие разделы выставки раскрывают тему «Лермонтов и русская культура». Здесь посетители могут познакомиться с выдающимися работами Сурикова, Репина, Васнецова, Поленова, Врубеля, иллюстрациями к произведениям поэта. Несомненный интерес представляет первое издание полного собрания его сочинений.

«Лермонтов и театр» — так можно назвать экспозицию материалов, рассказывающих о постановке произведений поэта оперными и драматическими театрами. Это эскизы декораций к операм «Демон», «Купец Калашников», к драме «Маскарад», выполненные Коровиным, Головиным, Кончаловским. В двух других залах демонстрируются работы советских художников В. Бехтева, А. Могилевского, Н. Кузьмина, Л. Файнберга, Д. Шмаринова, Ю. Иванова, П. Вунина.

И как заключительный аккорд выставки — «Лермонтов на многих языках нашей страны и планеты». Книжки, книги... Произведения, которые живут века.

## ЛУЧШИЕ ЧТЕЦЫ

### Знакомьтесь: победители конкурса

ВТЕЧЕНИЕ двух последних недель Большой зал Центрального дома актера «дышал» высокогорным воздухом поэзии М. Ю. Лермонтова. Около ста сорока чтецов, профессионалов и любителей, вступили в необычное соревнование на лучшее исполнение произведений великого поэта. Конкурс привлек к себе внимание широкой общественности столицы. На третьем туре в соревнование влились чтецы из Ленинграда. На заключительном концерте авторитетное жюри, возглавляемое народным артистом СССР М. Царевым, подвело итоги конкурса.

Звание лауреатов присвоено артистам Всесоюзного гастрольно-концертного объединения В. Маратову, А. Першину, М. Боярской, Л. Крестовниковой, студенту училища

имени Щукина А. Калягину и артистам ленинградских театров В. Азель, М. Прониной и Н. Шашик.

Семь исполнителей удостоены звания дипломантов конкурса, 13 участников награждены почетными грамотами. Среди награжденных — представители народного театра чтеца при Центральном доме культуры медицинских работников.

Поздравляя участников конкурса, народная артистка РСФСР Е. Тиме отметила высокий уровень исполнения произведений М. Ю. Лермонтова, глубокое понимание нашей молодежью творчества великого поэта, значительный рост сил художественной самодеятельности, достойно выдержавших соревнование с артистами-профессионалами.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА  
Г. МОСКВА

15 ОКТ 1964