

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВАот 2 - июнь 41 г.
Москва**ФИЛЬМЫ и ПЬЕСЫ
о ЛЕРМОНТОВЕ****К СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ
СМЕРТИ ПОЭТА**

Писатель Константин Паустовский закончил сценарий художественно-биографического фильма, посвященного Лермонтову. Сценарий отражает последний период жизни великого русского поэта. Постановка фильма поручена режиссеру Московской студии «Союздетфильм» А. Гендельштейну. Консультант картины — Ираклий Андронников.

4 июня сценарий К. Паустовского будет обсужден на сценарном совете Комитета по делам кинематографии при СНК СССР.

На состоявшемся на днях под председательством М. Б. Храпченко заседании художественной комиссии Всесоюзного лермонтовского комитета решено обсудить сценарий о Лермонтове также в Институте мировой литературы. К обсуждению сценария К. Паустовского, уже получившего высокую оценку художественного совета студии «Союздетфильм», будут привлечены лермонтоведы, писатели, драматурги и критики.

Уже готов документальный фильм, в котором показаны места, где жил и творил Лермонтов, засняты его рукописи. Помимо этого Центральной студией кинохроники готовится специальный выпуск киножурнала «Советское искусство», целиком посвященного Лермонтову. В этом киножурнале будут показаны стелльные сцены из «Маскарада» в исполнении артистов Ленинградского государственного академического театра драмы им. А. С. Пушкина, а также новые постановки лермонтовских пьес.

Художественная комиссия Лермонтовского комитета решила обратиться в Комитет по делам кинематографии при СНК СССР с предложением поставить художественный фильм на основе одного из лермонтовских произведений.

Главное управление театров разрабатывает сейчас план постановок пьес Лермонтова в театрах страны. Драматургам будут заказаны новые пьесы о Лермонтов.

Намечены мероприятия, предусматривающие широкую пропаганду драматургии великого поэта.

Как известно, лермонтовский «Маскарад» в настоящее время идет в 29 театрах Советского Союза. Интерес к этой пьесе с каждым днем возрастает. В связи с этим Всероссийское театральное общество подготавливает о «Маскараде» специальный сборник, в который включаются материалы состоявшейся недавно конференции ВТО. В сборнике будут опубликованы доклады и высказывания о «Маскараде» народного артиста СССР Ю. Юрьева, профессоров Новицкого, Эйхенбаума, Неймана, тт. Ломунова, Штейна и артистов областных театров.

На днях организуется прослушивание новых советских опер на лермонтовские тексты. Решено также предпринять прослушивание романсов советских композиторов на слова Лермонтова.