

Конкурс на лучшее исполнение произведений М. Ю. Лермонтова

27 июля 1941 года исполняется сто лет со дня смерти великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова—классика русской литературы, одного из крупнейших художников слова.

Глубокое изучение жизни и творчества Лермонтова, горячо и правдиво обличившего крепостной строй «немытой России», имеет большое воспитательное и познавательное значение. В связи со столетней годовщиной со дня смерти поэта проводится всероссийский конкурс пионеров и школьников на лучшее исполнение его произведений.

Задачи конкурса — повысить общий культурный уровень и развитие школьников, пробудить в них любовь к литературе, развить художественный вкус и широко познакомить учащихся с гениальными произведениями Михаила Юрьевича Лермонтова, выявить лучших исполнителей его произведений, широко развернуть сеть кружков художественного слова, литературных, театральных кружков и всей системы художественного воспитания детей.

Конкурс проводится на 4 тура: школьный, районный, областной, всероссийский. Школьный смотр проводится в январе, в период зимних каникул, районный—в период весенних каникул, областной—после окончания учебного года, всероссийский—в июле месяце. В конкурсе имеют право принимать участие учащиеся двух возрастных групп: первая группа—мальчики и девочки 6 и 7 классов, вторая группа—юноши и девушки 8, 9 и 10 классов.

Обязательными условиями учащихся в конкурсе являются: полное отсутствие

неудовлетворительных отметок, необходимо иметь большинство отметок с оценкой не ниже «хорошо», а также отличную оценку по дисциплине. Конкурсы будут проводиться в форме открытых художественных вечеров, организуемых специально созданными комиссиями в школах, районах и городах. Комиссии по смотру в школах и по проведению конкурсов в районах, городах являются одновременно и жюри.

Участвующие в конкурсе должны исполнить два произведения Лермонтова или два отрывка по собственному выбору (в прозе или стихах). По окончании школьного смотра лучших исполнителей комиссия выделяет на районный смотр. На районном конкурсе лучшие участники выделяются на областной конкурс.

В заключение областного конкурса проводится итоговый вечер, на котором лучшие исполнители выделяются для участия во всероссийском конкурсе. При определении качества исполнения будут учитываться правильность, чётки произведения, ясность, чёткость речи, осмысленность речи, логические ударения, понимание каждой мысли и текста в целом; правильная трактовка идеи произведения, образов и характеров; эмоциональная и образная насыщенность; правильная передача особенностей и формы произношения.

Все школы, пионерские организации должны принять самое активное участие в этом конкурсе и провести его на высоком идейном и художественном уровне.

Д. БЕЛЬКОВ—зав. литературным сектором областного Дома художественного воспитания детей.