

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

от

28 ДЕК 40

Москва

Газета №

Подготовка к 100-летию со дня смерти М. Ю. Лермонтова

В Комитете по делам искусств при Совнаркоме СССР под председательством М. Б. Храпченко состоялось совещание, посвященное подготовке к столетию со дня гибели М. Ю. Лермонтова.

Эта дата будет ознаменована постановкой ряда драматургических произведений великого русского поэта, организацией концертов, созданием портретов, скульптурных бюстов и монументальных фигур М. Ю. Лермонтова.

Краткие сообщения о проводимой работе сделали начальники управлений театрального, музыкального и изобразительного искусств гг. Вдовиченко, Сурин и Швариков.

Пьесы Лермонтова идут во многих театрах нашей страны. К юбилейной дате лермонтовские спектакли будут поставлены и в других театрах. В 1941 году только по РСФСР их покажут 114 театров. В Москве «Маскарад» пойдет в театрах им. Вахтангова и Камерном, «Испанцы» — в Московском государственном еврейском театре. В Ленинграде «Маскарад» идет в театре драмы им. Пушкина, «Песнь о

купце Калашникове» покажет Ленинградский Новый ТЮЗ.

Большой театр СССР и ряд других оперных театров возобновят оперу Рубинштейна «Демон». Заново ее поставит театр оперы и балета Литовской ССР. Ленинградский Малый театр оперы и балета подготовит постановку балета «Ашик-Кериб» Б. Асафьева.

Крупнейшие композиторы Москвы и Ленинграда — Мясковский, Шапорин, Асафьев, Бирюков и др. пишут романсы на слова Лермонтова.

Всесоюзное гастрольно-концертное объединение только на периферии даст около 100 лермонтовских концертов с участием В. Яхонтова, В. Аксенова, Д. Журавлева, А. Шварца и др.

Большие портреты Лермонтова пишут художники В. Яковлев и Н. Ульянов. Скульпторы И. Менделевич и И. Чайков работают над монументальными фигурами поэта.

Художественные музеи Советского Союза отбирают большое количество различных произведений, которые будут переданы на Всесоюзную лермонтовскую выставку в Москве.