

от 27 МАР 41

Перед лермонтовским юбилеем

★
Т. ДАЖИН,
председатель областного
лермонтовского юбилейного
комитета
★

Вся страна готовится к проведению столетней годовщины со дня гибели гениального русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова. Наш народ свято чтит память одного из лучших своих сыновей, и юбилей поэта будет большим всенародным праздником культуры.

Лермонтов любил отчизну любовью пламенного патриота, он вложил ее в своих стихах с чудодейственной силой, он всем своим мятежным творчеством протестовал против рабства, искал бури, звал к борьбе, к воле. И народ, проклявший имена подлых убийц поэта, разбивший строй «голубых мундиров», всегда платил своему великому певцу такой же горячей любовью.

Народ — единственный наследник завоеваний науки, литературы, искусства. Он бережливо, как настоящий хозяин, хранит драгоценное культурное наследство прошлого, продолжает славные традиции передовых людей своей великой родины. Величайший человек на земле В. И. Ленин говорил:

«Пролетарская культура должна явиться закономерным развитием тех запасов знания, которые человечество выработало под гнетом капиталистического общества, помещичьего общества, чиновничьего общества».

Нам, жителям Пензенской области, святая память великого гражданина и гениального поэта Лермонтова особенно дорога. Почти двенадцать лет он прожил в селе Тарханах, Чембарского района, здесь же покоится его прах.

Тарханы, где прошло детство Лермонтова, Чембар, где жил Белинский, стали местами паломничества многочисленных делега-

ций, экскурсий рабочих, колхозников, интеллигенции, красноармейцев, учащихся со всех концов нашей родины. Это обязывает нашу область особенно хорошо подготовиться к 100-летней годовщине со дня гибели М. Ю. Лермонтова. Праздник культуры, который будет отмечать вся страна, все передовое человечество, должен пройти в особенно торжественно-деловой обстановке в Пензенской области, ибо сюда, к великой могиле в Тарханах, будут обращены все взоры в дни торжеств.

Созданный постановлением бюро Обкома ВКП(б) и Облисполкома юбилейный Лермонтовский комитет наметил конкретные мероприятия, которые наша область должна осуществить в дни подготовки к юбилею.

До 1 апреля юбилейные комитеты должны быть созданы во всех районах области и к этому же времени утверждены планы их работы. В первых числах апреля с отчетами о начале работы будут вызваны Пензенский, Кузнецкий, Сердобский, Н.-Ломовский городские юбилейные комитеты. Вслед за этим члены областного комитета будут знакомиться с подготовкой к юбилею в других районах области.

Большая, почетная работа в дни подготовки к юбилею должна быть выполнена нашей интеллигенцией. Лекции, доклады, беседы о жизни, литературной деятельности вели-

кого поэта-земляка надо провести не только в каждом учебном заведении, в каждой школе, но во всех рабочих, колхозных клубах, красных уголках, в избах-читальнях, во всех многочисленных кружках общественных организаций. Большая работа предстоит работникам библиотек. Все библиотеки в районах, в селах, на предприятиях должны сделать красочные выставки, отображающие жизнь и творчество поэта, провести читательские конференции. Пусть самые широкие круги трудящихся нашей области знакомятся с великим литературным наследием своего гениального земляка.

Недостаточно еще включились в подготовку к юбилею печать и радиовещание области. По примеру областной партийной газеты районным газетам следовало бы периодически давать лермонтовские странички. Радиовещание может организовать хорошие литературно-музыкальные передачи, посвященные поэту. Отделу кинофикации пора уже завести больше фильмов лермонтовской тематики, чтобы они демонстрировались в стационарных театрах и в кинопередвижках.

Наряду с самостоятельностью активное участие в подготовке к юбилею примут работники искусства — артисты и художники нашей области. Они наметили обширный план работы и достойно почтут память великого земляка. Областной драматический театр ставит «Маскарад», совместно с гастрольным даст большой концерт в с. Лермонтово. Колхозно-совхозный театр покажет в эти дни в селах Н.-Ломовского и Чембарского районов пьесу «Два брата», музеевский драмтеатр готовит большой литературно-музыкальный концерт для выступления в клубах города, в близлежащих районных центрах и селах.

Областное концертное бюро и Дом народного творчества осуществят постановку оперы «Песнь про купца Калашникова». Силами драмкружков будут подготовлены пьесы: «Маскарад», «Испанцы», «Два брата», «Странный человек», «Люди и страсти».

Художники Пензы готовят выставку картин, значительное место в которой займет тема: «Лермонтов и Пензенский край».

Это только часть той громадной работы, которую предстоит проделать в нашей области в связи с предстоящим юбилеем. Главное заключается в том, чтобы подготовка приняла массовый характер, чтобы эту почетную работу возложили партийные организации.

На днях информацию Лермонтовского комитета о ходе подготовки к юбилею заслушал Облисполком и принял специальное решение. Исполком вошел в ходатайством в Президиум Верховного Совета РСФСР об объявлении усадьбы Лермонтова (в бывших Тарханах) государственным заповедником. В связи с тем, что нынешним летом будет большой наплыв экскурсантов к могиле поэта, Облисполком наметил ряд организационно-хозяйственных мероприятий для лучшего обслуживания экскурсий. В с. Лермонтово будет оборудована экскурсионная база и Дом культуры. Каменский и Чембарский райисполкомы и областной дорожный отдел этим решением обязываются до 1 июня сделать грейдерный тракт ст. Белинская—Лермонтово—Чембар.

Решением предусмотрен выпуск юбилейного сборника, посвященного поэту.

Облисполком обратился с ходатайством в Правительство о постройке памятника Лермонтову в г. Пензе.

За четыре месяца партийным организациям нашей области, организациям комсомола, профсоюз-

ов, нашей интеллигенции предстоит проделать большую, почетную работу. В отдельных районах подготовку к 100-летней годовщине организовали умело, с большой любовью. В чембарских учебных заведениях, например, замечательные доклады, беседы о Лермонтове подготовили с помощью преподавателей сами ученики. Научный сотрудник лермонтовского музея тов. Корнилов прочел колхозникам в марте лекции о поэте в пяти районах. Активно включилась в подготовку изба-читальня в с. Анненково, Кузнецкого района. Но все это только начало большого дела.

При знакомстве членов областного юбилейного комитета с положением дела в Башмаковском, Пачелмском, Николаевском районах выяснилось, что подготовительная работа еще почти не начиналась. В нее еще не включились даже учебные заведения. Областной отдел народного образования, которому предстоит выполнить по линии политико-просветительной почти всю работу, еще недостаточно энергично взялся за дело. В районные отделы народного образования он отослал немало директив, инструкций, методических писем, а что делается по его директивам, точно не знает, так как учет, контроль исполнения здесь отсутствуют.

Руководители облово не интересуются деятельностью такой важной организации, как лекционный бюро. Это бюро, призванное в подготовке к юбилею сыграть большую роль, до сих пор еще не откликнулось на событие, к которому готовится вся страна.

Нет сомнения в том, что за четыре месяца, оставшиеся до юбилея, во всех городах и селах нашей области подготовка будет развернута во всю ширь. Ни одна страна в мире не умеет так торжественно чтить память своих

сыновей, как наша замечательная родина. Ни одна страна в мире не умеет так ценить своих талантливых сыновей, как наша социалистическая родина. Где, когда, в какой другой стране могла быть выражена такая исключительная забота о выдающихся деятелях науки, техники, искусства и литературы, которую проявляет наша большевистская партия, наше Советское правительство и лично товарищ Сталин. Народ гордится богатырями науки и искусства, поощряет их драгоценный труд, называет их почетным именем сталинских лауреатов. Нет более великого счастья, чем жить и творить в сталинскую эпоху!

Великан русской литературы Михаил Юрьевич Лермонтов горячо верил в светлое будущее своего народа. Верил, что рухнут темницы, и народ выйдет на свободу, верил, и потому стихи его, по меткому определению Белинского, «это треск грома, блеск молнии, взмах меча, визг пули».

Немногим дано великое право на бессмертие. Это право никем не писано, для него не существует каких-то установленных норм. Нужна одна норма — всеобщее признание народа. Лермонтов прожил только 27 лет, эта чудесная жизнь была прервана злодейским выстрелом в расцвете литературной деятельности поэта. Вынося суровый обвинительный приговор царизму, всем «голубым мундирам», стоявшим жадной толпой у трона, народ не забыл вписать в этот приговор одну из жертв царизма—Лермонтова — прославленного русского поэта. Прокляты имена убийц, а вечно юный Лермонтов будет жить в веках.

И через 100 лет после трагической гибели он живет с нами, в каждом из нас, он снова почетный гражданин своей великой матери-отчизны.