

23 АПР. 41. 1

340 Новое о Лермонтове

Как известно, автограф знаменитой поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон» не сохранился. Рукопись поэмы «Демон», с которой производился набор первого ее издания (в 1856 году, в Карлсруэ в Германии), до последнего времени также считалась утерянной.

Недавно эта рукопись найдена мною в бумагах родственника Лермонтова, А. И. Философова, хранящихся в Центральном архиве народного хозяйства в Ленинграде. А. И. Философов — первый издатель поэмы «Демон», печатание которой в России было долгое время запрещено.

Найденная рукопись заключена в картонный переплет, на корешке которого вытиснено золотом: «Демон. Восточная повесть». На 1-й странице идет повторение заглавия и приписка рукой А. И. Философова: «Сочиненная Михайлом Юрьевичем Лермонтовым 4-го декабря 1838 года — переписана с первой своеручной его рукописи, с означением сделанных им на оной перемарок, исправлений и изменений» и т. д. Дата относится не к этой рукописи, а к отсутствующему автографу.

Новооткрытая рукопись «Демона» является так называемым «придворным списком», изготовленным в 1841 году, в последний приезд Лермонтова в Петербург, когда поэму захотели прочесть при дворе. Это заключительная 7-я редакция «Демона», так как перед снятием копии поэма была переработана поэтом.

Задумав издать «Демона» и получив «придворный список», Философов внес в него из переданного ему другим родственником Лермонтова автографа поэмы все поправки и изменения, сделанные поэтом перед изготовлением с нее «придворного списка». Таким образом, несмотря на то, что автограф «Демона» утерян, на основании найденной рукописи можно восстановить также и 6-ю редакцию поэмы, что чрезвычайно важно для изучения творческой истории «Демона». Вместе с тем эта рукопись кладет конец долголетним спорам о последней редакции поэмы.

Изучение фонда А. И. Философова не только осветило загадочную историю первого издания поэмы «Демон», но и дало новые, ценнейшие материалы для биографии Лермонтова. Переписка супругов Философовых ярко рисует ближайшее родственное окружение поэта в петербургский период его жизни. Среди материалов фонда особенно интересны письмо Лермонтова к Философову, написанное в 1840 г. из Ордонанс-гауза, куда поэт был заключен после дуэли с Барантом, и письма бабушки Лермонтова — Е. А. Арсеньевой.

А. МИХАЙЛОВА.

Научный сотрудник Государственной публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина.

Ленинград.