

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

29 МАЯ. 41 ①

346

КОМПОЗИТОРЫ К ЛЕРМОНТОВСКИМ ДНЯМ

В Управлении музыкальными учреждениями Комитета по делам искусств при СНК СССР уже прослушаны свыше 150 романсов и несколько опер на лермонтовские тексты. Всего лермонтовским темам в советском музыкальном творчестве посвящено шесть опер, один балет, ряд симфонических и хоровых сочинений и около трехсот романсов.

Две оперы написаны на сюжет лермонтовской «Бэлы» композиторами Ан. Александровым и В. Гайгеровой. Очень своеобразна по своему характеру «Песня про купца Калашникова» С. Аксюка.

Среди романсов на лермонтовские тексты есть много весьма содержательных сочинений. Таковы мелодичные романсы Н. Мясковского, произведения А. Жака, А. Дроздова, З. Левиной и др.

У многих композиторов имеются целые циклы романсов, объединенные одной темой или настроением, — «Былые годы» А. Шеншина, «Портрет женщины» Ю. Бирюкова, «Лирические страницы» Б. Асафьева и другие.