

Жизнь Лермонтова

Детство Лермонтова было богато впечатлениями. Мальчик постоянно общался с народом, слышал меткую народную речь. От крестьянских ребят, от сверстников и сотоварищей по играм он знал о недородах, о рекрутчине, о беспробудной крестьянской нужде, и это дало Лермонтову богатый материал для художественных обобщений.

Весной 1825 года бабушка повезла Мишу в Пятигорск, на целебные кавказские воды. Эта поездка произвела на мальчика огромное впечатление.

Осенью 1828 года Лермонтов поступил в Благородный пансион при Московском университете. Здесь он много читал, особенно любил Пушкина. Здесь начал писать стихи. За два года он написал больше 60-ти стихотворений, несколько поэм и начал поэму «Демон». Уже в пансионе Лермонтов называл себя «свободой другом», верил, что русский народ, сумевший победить Наполеона, скоро восстанет против векового рабства, самодержавие падет («Предсказание»).

Осенью 1830 года Лермонтов

поступил на естественное отделение Московского университета. Проподание почти всех предметов шло плохо. Профессора, твердившие одни и те же заученные фразы, вызывали у Лермонтова чувство презрения. Однажды, на экзамене у профессора Победоносцева, когда Лермонтов уверенно отвечал на заданный ему вопрос, профессор прервал его:

— Я прошу вас отвечать то, что я просил. Откуда вы могли почерпнуть эти странные знания?

— Вы, господин профессор, действительно не читали нам этого и не могли читать — отвечал Лермонтов. — Это слишком ново и еще не дошло до вас.

Летом 1832 года Лермонтов переехал с бабушкой в Петербург. Он поступил в кондукторскую школу. Теперь каждый день начинался для Лермонтова барабанным боем. Дисциплина была суровой — после школы был брат царя, великий князь Михаил Павлович, прославившийся своей любовью к мушкетрам.

В конце 1834 года Лермонтов был выпущен с чином корнета в

лейб-гвардии гусарский полк. Вскоре после выхода в полк он написал поэму «Боярин Орша» и драму «Маскарад», в которой изобразил нравы тогдашнего общества.

В 1837 году исполнилось 25 лет с того дня, когда русская армия дала на Бородинском поле отпор полчищам Наполеона. Лермонтов описал этот великий день в стихотворении «Бородино». Он хотел отнести стихи Пушкину и просить напечатать их в журнале «Современник», который издавал Пушкин.

Но Лермонтов не успел познакомиться с Пушкиным. 9 февраля по городу прошел слух, что Пушкин стрелялся на дуэли...

Лермонтов тяжело переживал смерть Пушкина. Он был полон гнева и негодования, яростно возненавидел великосветское общество и убийц Пушкина. Горе Лермонтова приснилось в прекрасном, приобретшем широкую славу стихотворении «Смерть поэта», в котором Лермонтов бросает в лицо высшему обществу, «жадной толпой стоящему у трона», обвинение в убийстве поэта. Стихотворение распространилось в десятках тысяч рукописей. Через несколько дней его читал весь Петербург, немного спустя —

Москва. Кто-то переслал список стихов с надписью «Воззвание к революции» самому царю. «Высочайшим приказом» Лермонтов был переведен на Кавказ, под пули горцев...

На Кавказе Лермонтов закончил «Песню про купца Калашникова», возвратившись с Кавказа, заново написал давно начатую поэму «Демон». В Петербург Лермонтов вернулся знаменитым поэтом. Но светская жизнь и военная служба тяготили его.

Свет, в свою очередь, ненавидел молодого и талантливого поэта, так дерзко бросающего ему в лицо свой «железный стих, облитый горечью и злостью». Высшее общество искало повода, чтобы убраться Лермонтова из Петербурга. Нужен был предлог. И вот, в апреле 1840 года, за дуэль с Барантом Лермонтова снова отправили на Кавказ. Уезжая, он написал стихотворение, в котором выразил всю свою ненависть и презрение к империи Николая I: «Прощай, немытая Россия, страна рабов, страна господ...»

В 1840 году в Петербурге вышел роман Лермонтова «Герой нашего времени». Белинский сразу определил значение этого романа и дал ему высокую оценку.

11 июля 1840 г. присягнул же-

стокий бой при Валерике. За участие в сражении Лермонтов был представлен к награде, но в Петербурге его имя вычеркнули из наградных списков.

В начале 1841 г. Лермонтов получил разрешение поехать в Петербург в двухмесячный отпуск. На следующий день по приезде в Петербург Лермонтов появился на балу у княгини Воронцовой-Дашковой. Появление ссыльного офицера на балу, где присутствовали члены царской фамилии, было сочтено «неприличным и дерзким». В конце апреля Лермонтов получил распоряжение покинуть столицу в 24 часа и ехать в полк.

Лермонтов снова уехал на Кавказ. По дороге в полк он заехал в Пятигорск, откуда ему уже не суждено было уехать. 27 июля 1841 года, поэт был убит на дуэли офицером Мартыновым... Дуэль была убийством, осуществленным по приказу из Петербурга.

В наши дни творчество великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова стало достоянием всего советского народа.

Н. ОСИПОВА,
студента, член редколлегии
«Сталинской смены».