

Концерты Ольги Лепешинской

Третий день в столице нашей республики гостят артисты Государственного Академического Большого театра Союза ССР — народная артистка СССР Ольга Лепешинская, заслуженный артист РСФСР и УССР Владимир Преображенский, лауреат Международного конкурса виолончелист Евгений Альтман, лауреат Все-союзного конкурса музыкантов-исполнителей скрипач Михаил Гольдштейн и другие. Вчера в театре оперы и балета гости дали второй концерт.

Ольга Лепешинская — одна из одаренных и популярных артисток страны. На протяжении своей творческой работы она создала ряд неповторимых сценических образов.

В концертах Ольга Лепешинская в основном выступает совместно с известным артистом страны Владимиром Преобра-

женским. Они исполняют танец «Весенние воды» Рахманинова, балетные номера И. Штрауса, хореографический этюд «Слепая девушка» Л. Понса-Хейфец, сатирическую сценку из старого быта Таборовского, «Весенний вальс» Дулова и многое другое. Особенно тепло реагируют присутствующие на хореографический этюд «Слепая девушка», в котором артистка неподкупно передает психологические переживания своей героини.

Хорошее впечатление также оставляют выступления других артистов. Среди них особенно нужно отметить игру скрипача М. Гольдштейна. Он исполняет «Песню-балладу» композитора Власова, в которой использованы мелодии киргизского народного певца Мусы Баетова. Виолончелист Е. Альтман прекрасно исполняет «Сентиментальный вальс» Чайковского, а молодой артист Азарий Плесецкий — танец итальянского нищего на музыку Сен-Санса.