

ОБЫЧНЫМ ПУТЕМ ПРИЗВАНИЯ

ЖИЛА в Красноярске девчонка. Синеглазая, с льняными косичками. Смешливая и любознательная, как все ее подружки. И было у этой девчонки большое пристрастие к «представлениям». То нарядится матрешкой и пойдет в пляс, то забудется грустной русской песней, подпевая матери. Такие домашние концерты приносили Алле Леонтьевой много радости, будоражили детское сердце, заставляли мечтать. Пробовала она свои силы в кукольном театре, балетном, драматическом, хоровом и танцевальном кружках Дворца

пионеров. Хотелось все уметь, иначе какая же ты будешь актриса.

В театре, куда частенько, затаив дыхание, приходила она, постоянно мысленно перевоплощалась вместе с актером на сцене.

Мечта сбылась. Она стала актрисой, окончив студию при Краснодарском драмтеатре. Затем поступила заочно в ГИТИС.

— В нашем театре, — рассказывает режиссер Армавирского драмтеатра С. С. Оборенко, — Алла Леонтьева проводит свой первый театральный сезон. Но каждая ее работа замечена зрителями. Леонтьева актриса серьезная, ищущая. Свое дело она делает не по обязанности, а по зову сердца, и это определяет ее актерскую направленность.

В. МЕЛЬНИКОВ.

Армавир.

Мельников В. Д. Армавир, 1968, 27 марта 78