

Вырезка из газеты

ИНДУСТРИАЛЬНОЕ
ЗАПОРОЖЬЕ

г. Запорожье

4 3 DEC 1977

Гордость украинской культуры

К 100-летию со дня рождения Н. Д. Леонтовича

В эти дни, когда украинский народ готовится отметить 60-летие установления Советской власти на Украине, мы вновь и вновь обращаемся к тем, кто своим трудом, талантом возвел к нам наше искусство, кто стоял у колыбели новой социалистической культуры. Среди славных имен украинской музыкальной культуры особое место принадлежит Николаю Дмитриевичу Леонтовичу. Сегодня исполняется 100 лет со дня его рождения. Эту дату отмечает вся музыкальная общественность Запорожья и области.

Хор Запорожского музыкального училища под руководством Г. А. Тадыко подготовил к исполнению всемирно известные произведения Леонтовича «Ми ковалі», «Зоре моя, вечірня», «Ой сива зозуленька», «Ой устану я в понеділок», «Дударик», «Зажурились галичанки», «Легенда», «Щедрик» и другие. Песни уже прозвучали на сцене музучилища, участники хора выступят также на площадках, в цехах заводов и фабрик.

Исполнили произведения композитора народная хорвая капелла Мелитопольского городского Дома культуры (руководитель Л. Шермейстер), хор культпросветучилища (руководитель Л. Круzman), хор народной песни ДК «Октябрь» (руководитель К. Туча). С интересной программой выступает самодетельный украинский народ-



ный хор ДК объединения «Запорожтрансформатор» (руководитель П. Процько).

Это наша дань безграничной любви к корифею прогрессивной национальной культуры Николаю Дмитриевичу Леонтовичу, имя которого стоит в одном ряду с выдающимися представителями советской культуры.

Николай Дмитриевич Леонтович родился 1(13) декабря 1877 г. в с. Соловинцах Брацлавского уезда Подольской губернии.

Всю свою жизнь Николай Дмитриевич учительствовал в народных школах. Знание людей, их дум и чаяний, желание проникнуться их интересами сформировали его мировоззрение как художника - гражданина. Где

бы ни появлялся учитель Леонтович, сразу же организовывались хоры, музыкальные кружки, оркестры.

Великую Октябрьскую социалистическую революцию Леонтович воспринял с воодушевлением. Он сотрудничает в органах революционного государственного аппарата, преподает в музыкально-драматическом институте имени Н. В. Лысенко, вместе с композитором и дирижером Г. Веревкой работает в народной консерватории. Леонтович был одним из организаторов и инспектором первой украинской Государственной капеллы.

В дни 100-летия со дня рождения композитора в родном селе открывается музей Н. Д. Леонтовича. Музыкальная общественность Украины с большим волнением ждет премьеры оперы «Нарусалочный праздник», которую ставит Киевский театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко в новой редакции композитора М. Скорика.

Николай Дмитриевич Леонтович — поистине народный, горячо любимый композитор-песенник. Сегодня его песни поют во всех наших братских республиках. Это лучшая дань памяти выдающемуся украинскому композитору.

А. ГРИНЧЕНКО,

заместитель председателя правления областного отделения музыкального общества УССР.