

14 декабря 1977 г.

ГОРДОСТЬ УКРАИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ТРУДЯЩИЕСЯ УКРАИНЫ ОТМЕЧАЮТ 100-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н. Д. ЛЕОНОВИЧА

В служении трудовому народу видел свое главное призвание выдающийся украинский композитор, общественный деятель и педагог Николай Дмитриевич Леонтович, 100-летие со дня рождения которого по решению ЮНЕСКО отмечает ныне прогрессивная общественность мира. Чуткий знаток музыкального фольклора, его неутомимый собиратель и пропагандист, он отобразил в своих произведениях глубину народной души, неисчерпаемость его творческой одаренности, создал оригинальные обработки народных песен, положив начало новому этапу развития украинского хорового искусства.

100-летию со дня рождения Н. Д. Леонтовича был посвящен торжественный вечер, состоявшийся 12 декабря в столице Украины. В празднично украшенном зале театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко собрались представители партийных, советских и общественных организаций, деятели искусства, студенческая молодежь. В глубине сцены — портрет композитора и цифры «1877—1977». Места в президиуме занимают кандидат в члены Политбюро, секретарь ЦК Компартии Украины В. Е. Маланчук, первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Украинской ССР В. С. Шевченко, заместитель Председателя Совета Министров УССР П. Т. Тронько, известные мастера музыки Украины, гости из Москвы и братских республик.

Вступительным словом вечер открыл министр культуры УССР С. Д. Безклубенко. Глубоко символичен тот факт, подчеркнул он, что мы отмечаем юбилей Н. Д. Леонтовича в канун 60-летия установления Советской власти на Украине. Он был среди тех, кто закладывал основы советской музыкальной культуры, кто своей творческой деятельностью открывал народу путь к духовному обогащению и расцвету талантов, верою служил пере-

довым идеалам времени, идеалам революции, утверждал в искусстве интернационалистский дух.

Торжественно звучат мелодии государственных гимнов СССР и УССР.

Слово предоставляется доктору искусствоведения профессору Н. М. Гордейчуку. Музыка Николая Леонтовича, подчеркнул он, оказала значительное влияние на дальнейшее развитие композиторского творчества в нашей республике, его наследие стало явлением культуры интернациональной. Мы чтим талантливого мастера за гуманизм, любовь к человеку труда, за пламенное сердце художника-патриота, художника-гражданина.

О значении творчества Н. Д. Леонтовича, его вкладе в музыкальную культуру страны говорили председатель правления Союза композиторов Украины, народный артист СССР А. Я. Штогаренко, представитель Союза композиторов СССР, доктор искусствоведения профессор И. Ф. Белза, народный артист СССР профессор А. З. Миньковский, студентка Киевской консерватории имени П. И. Чайковского Тамара Семенова, машинист электровоза локомотивного депо станции Красноармейск Донецкой области П. В. Золотов. Участник Тульчинской самодельной народной хоровой капеллы имени Н. Д. Леонтовича В. Ф. Чыганюк вручил Республиканскому юбилейному комитету портрет композитора-земляка, выполненный народными умельцами колхоза имени В. И. Ленина села Марковка.

Торжественный вечер завершился большой концертной программой. Ее украшением стала опера-балет «Русалчині луки», впервые поставленная на сцене Киевского академического театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко дирижером заслуженным артистом УССР И. Гамкало, режиссером народной артисткой УССР И. Молостовой, балет-

мейстером Г. Майоровым, художником А. Бурлиным. Незавершенное произведение Н. Леонтовича увидело свет в музыкальной редакции М. Скорика.

Немало музыкальных новинок подготовили для слушателей хор студентов Киевской консерватории, Киевская мужская хоровая капелла имени Л. Н. Ревуцкого, Заслуженный академический украинский народный хор имени Г. Г. Веревки, Киевский камерный хор и заслуженная академическая капелла УССР «Думка». С успехом исполнили они хоровую поэму Н. Леонтовича «Ледолом», пронизанную дыханием революции, «Прелюдию», «Летние тона», народные песни в обработке замечательного мастера. В финале прозвучала «Песня о партии» Л. Ревуцкого на слова М. Рыльского в исполнении всех участников праздничного концерта.

(ПАТАУ).

* * *

Многие годы творческая, педагогическая и общественная деятельность Н. Д. Леонтовича была связана с Тульчином. В канун 100-летия со дня рождения композитора здесь открыта квартира-музей Н. Д. Леонтовича. Состоялись возложение венков к памятнику композитора, торжественный вечер и концерт народной хоровой капеллы, носящей его имя.

В Марковке Тепликского района, где злодейски был убит Н. Д. Леонтович, также открыт мемориальный музей. На могилу были возложены венки от Республиканского юбилейного комитета, Министерства культуры УССР, Союза композиторов Украины, областных организаций.

Вечера, посвященные юбилею композитора, состоялись в Виннице, Теплике, Немирове. В селе Монастырок, где родился Н. Д. Леонтович, открыта мемориальная доска.

М. ДРОЗДОВ.

Кор. «Правды Украины».
Винница.