

Леонова Марина Федоровна
(Музыковед)

16 марта на 88-м году жизни умерла
музыковед, член Союза композиторов России,
кандидат искусствоведения,
участница Великой Отечественной войны,
старший лейтенант запаса

Марина Федоровна ЛЕОНОВА

М. Леонова окончила музыкально-педагогический факультет Московской консерватории в 1940. Ее исследовательская и публицистическая деятельность была направлена на музыкальное искусство советского периода. Диссертация Леоновой (1970) посвящена симфоническому творчеству Р.М. Глиэра (о творчестве этого композитора музыковед написала несколько исследований). Большую работу провела М. Леонова по собиранию и изучению творчества педагогов, студентов и сотрудников Московской консерватории, погибших в годы Великой Отечественной войны («Мы чтим их имена»; М., «Советский композитор», 1979). Также она является автором монографий о Дм. Покрассе, А. Юрасовском, Г. Галыгине.

Как публицист Леонова выступала в различных изданиях со статьями, посвященными многим аспектам советской музыки.

В 2000 М.Ф. Леонова написала большую статью «К истории Большого зала Московской консерватории», которая опубликована в журнале «Московский архив».

Марина Федоровна была необыкновенно активным человеком, постоянно выступала с лекциями, участвовала в организации выставок. Немалую часть своей жизни она посвятила педагогической работе, сначала в Архангельске (была директором Музыкального училища), а затем в Москве (преподавала в Хоровом училище, Институте культуры).

Муз. об-ние. 100 лет. 1917-2017. март 2017. - с. 20