

САМОНАДОЕДЛИВЫЙ ЛЕОНТЬЕВ

Моск. правда - 1993 - 16 окт. - с. 4



Валерий Леонтьев
давно хотел подарить нам
недюжинное шоу и,
кажется, от "угроз"
перешел к действиям.
В "России" уже идут
представления
"Полнолуния". Мы же
беседовали с артистом за
несколько дней до
премьеры.

- Что такое в вашей трактовке "Полнолуние"?

- Это нечто романтическое с элементами эротики и триллера. Это спектакль, сделанный так, чтобы зрителю было на что посмотреть и что послушать: богатый видеоряд, механические сменные декорации, спецэффекты, огромное количество костюмов, в шоу принимает участие балет "Тодес" из Риги...

- До "Полнолуния" был "Джордано"...

- Да, и с 1988 года я практически не занимался постановками такого масштаба, но всегда мечтал об этом, и когда мне задавали вопросы "что теперь?", "что следующее?", - всегда отвечал, что хотел бы сделать шоу, которое напоминало бы собой... ну... открытую бутылку шампанского, когда летит пена, брызги, и всем очень весело, все купаются в беззаботности.

Параллельно мы хотим выпустить к шоу одноименную пластинку.

- Вы всячески избегаете тусовок, ведя линию на полную суверенность. Вы делаете это вполне сознательно?

- Конечно. У меня нет уверенности, что необходимо постоянно - утром, в обед и вечером - показываться народу. Скажем, по телевизору.

Есть категория артистов, которые могут позволить себе сделать паузу. И в общении со средствами массовой информации, и вообще. Мне хотелось бы надеяться, что я принадлежу к этим артистам.

- Поэтому, видимо, вы и сборные концерты не жалуете...

- В сборных концертах я участвую очень редко, только по необходимости: для того, например, чтобы запустить новый номер, обкатать его, что называется, на сцене.

Я предпочитаю работать solo. В таком случае я сам себе хозяин, сам отвечаю за Дело. Создаю свою атмосферу, навязываю свои правила игры. А за тридцать минут в "сборнике" не успеваешь кайф поймать.

- Какие у вас отношения с коллегами?

- Определенно равные. Для того чтобы по-настоящему дружить, нужно время, надо постоянно общаться. Но, к сожалению, у нас каждый слишком занят собой, своими проблемами. Это в порядке вещей.

- Валерий, вы часто меняетесь. В этом есть какой-нибудь расчет?

- Просто я такой человек, что надоедаю себе гораздо быстрее, чем кому-либо. Мне хочется спустя шесть месяцев (условно, конечно) выглядеть иначе, двигаться иначе, жить иначе.



Андрей ВУЛЬФ ("Радио-Максимум"),
Отар КУШАНАШВИЛИ.