

ВАЛЕРИЙ ЛЕОНТЬЕВ УЕХАЛ В АМЕРИКУ

Рос. яз. - 1995. - 27 сиб. - с. 14.

Справедливость требует признать, что после довольно продолжительной экранной паузы Валерий Леонтьев "прошелся" буквально по всем новогодним телевизионным программам. А традиционные "Рождественские встречи Аллы Пугачевой" и вообще снимались у него на даче.

Что ж, в роли хозяина Леонтьев держался весьма достойно: не узурпировал власть, не докучал гостям своим присутствием, спел положенные две песни и ушел в тень, появившись лишь в конце в привычной для него роли одинокого человека. Впрочем, поклонники артиста, конечно же, не могли не заметить, как изменился внешний облик их кумира.

"Таким меня сделал визажист Сергей Зайцев, — поведал певец. — Он распрямил мне волосы, иначе их причесал, отчего и лицо приобрело несколько иное выражение. Что же касается "приличных" костюмов, состоящих из брюк и пиджаков, то они некоторое время назад были приобретены мной в американских магазинах и висели в шкафу в ожидании своего часа".

Итак, довольно безболезненно, по выражению Леонтьева, пережив у себя дома съемки "Рождественских встреч", продолжавшиеся четыре дня, певец собрал чемодан летних вещей и, по его словам, отправился в "поселок Лос-Анджелес, что в Калифорнийской губернии". К счастью, не на постоянное местожительство, а только с целью записать новый компакт-диск. Такое предложение сделала артисту американская фирма "Арт Интертеймент". По этому же адресу выехал и автор предназначенных для озвучения произведений — Юрий Чернавский, проживающий ныне в Германии.

Завершив совместный труд, Леонтьев возвратится в Москву, где с 28 февраля по 5 марта запланированы его сольные концерты в зале "Россия".

"В программу войдут и хорошо знакомые песни, и те, что будут записаны на новом компакт-диске", — сообщил перед отъездом Леонтьев, заметив, кстати, что не собирался выступить в Москве раньше осени. Но вынужден был уступить желаниям публики, которая непременно хотела встретиться с любимым артистом и как можно быстрее.

Ольга СВИСТУНОВА.

