

ЗД КОНЦЕРТАРИЙ

Судя по всему, выезд за пределы отчизны для студийной работы над новым материалом становится для наших артистов самой настоящей производственной необходимостью. Требования к качеству фонограмм постоянно растут, а

из новинок московская публика уже прослушала в эти дни на сольных концертах Валерия Леонтьева в ГКЗ "Россия", заканчивающихся сегодня вечером. На фоне прошлогодней программы "Полнолуние" новая концертная постановка выглядела довольно скромно. Громких ракушек и бута-

Моск. консерватория - 1995 - 4 марта -
V ALERY LEONTIEV.
MADE IN U.S.A. *с. 4.*

возможности наших студийных умельцев явно не соответствуют уровню общепринятых международных стандартов.

форских змей уже не было — их заменили символической, прямо-таки ледзепелиновской, лестницей в небо и сиротливым фонтанчиком. Однако публика, каждый вечер заполнявшая концертный зал, похоже, не сочла себя эстетически обделенной. Все-таки Леонтьев! Он, простите, и в Африке

В феврале Валерий Леонтьев отправился в Америку по приглашению композитора Юрия Чернавского. Знаменитый хит-мейкер, практикующий ныне в Лос-Анджелесе, предложил певцу записать в американских условиях целый альбом, который, по их общему мнению, должен стать качественно новым продуктом среди всего произведенного прежде нашими поп-рок-знаменитостями.

В качестве полигона для воплощения всех задумок была выбрана голливудская студия "AMN", пороги которой истоптаны чуть ли не всеми из ныне здравствующих международных звезд. Леонтьев и К^о были первыми российскоподданными, которые переступили порог столь уважаемого заведения, чем они, безусловно, могут гордиться. С русской поп-стар работала целая команда американских аранжировщиков, аудиоинженеров и музыкантов, которые в разное время трудились "над" Майклом Болтоном, Полой Абдул и другими далеко не самыми последними персонами американской музыкальной индустрии. Результатом совместных усилий стало 11 песен для нового альбома "По дороге в Голливуд".

— Я никогда не думал, что работать в студии это такой кайф, — заявил корреспонденту "ЗД" г-н Леонтьев, оценивая результаты своего американского вояжа, — целая гора самой мудреной техники, и при этом все работает, ничего не нужно настраивать. Просто приходи и пишишь. Со мной такое случилось первый раз в жизни.

В данный момент Юрий Чернавский колдует над сведением нового материала и планирует закончить работу уже в марте. Между тем кое-что



Леонтьев. Он мог бы выступить и на совершенно пустой сцене, и публика все равно бы извлекла в восторгах и слезах умиления.

За кулисами же по обыкновению имело место некое подобие светской жизни. В гримерку к Леонтьеву вальяжно проследовала пара года с букетиком цветов и коробочкой сладостей, а также Бари Алибасов с широкой восточной улыбкой. Трогательную картину единения сильных мира сего дополнил композитор Игорь Крутой...