

Леонтьев Валерий

19.07.96.



Леонтьеву в Юрмалу по пути

Рос. пресса - 1996. - 19 июля - с. 3

«Если позовут в Юрмалу, поеду с удовольствием», - так откликнулся на идею возрождения некогда суперпопулярного фестиваля Валерий Леонтьев. 42 концерта дал певец за последние 42 дня в разных городах России.

«Юрмала - это прекрасно, - мечтательно говорит Валерий. - И хотя прибалтийская погода обычно не балует, моему пребыванию там неизменно сопутствовало какое-то солнечное настроение. Так что Юрмала, как ни странно, всегда ассоциируется у меня с солнцем. И, конечно же, с именем Раймонда Паулса. С тем красивым, лирическим и, как я его называю, «салонным» периодом моего творчества, когда я пел великолепную музыку этого композитора».

На волне греющих душу воспоминаний продолжил Леонтьев и рассказ о конкурсе в Юрмале. «В эпоху развитого социализма Прибалтика была для нас в некотором роде «заграницей», - заметил он. - Зарубежными на-

званиями звучали для нашего уха Вильнюс, Таллин, Рига. Очень манила Юрмала. На фестиваль туда всегда собирались приличные артисты, жюри, гости». Кстати, сам Леонтьев неоднократно выступал в качестве гостя на подмостках зала «Дзинтари».

«И сейчас в Латвии бываю регулярно, - добавляет Валерий. - Раз в 10 - 12 месяцев непременно приезжаю в Ригу с сольными концертами. Последний раз наведывался туда нынешней весной, показывал свое премьерное шоу «По дороге в Голливуд».

По словам Леонтьева, Рига сильно изменилась. «Она и прежде очень походила на Европу, а сейчас особенно, - подтверждает певец. - Очень красивые улицы, чистота, порядок, спокойствие, в общем, этот город стал еще более заграничным. Что же касается публики, то она всегда принимала меня замечательно».

Впрочем, со зрителем у Леонтьева про-

блем не бывает никогда. Он буквально нарасхват не только у себя на родине, но и далеко за ее пределами. Все лето на гастролях. А осенью его ждут в Америке и Австралии. А как же «Юрмала», если она, конечно, состоится? «Вырвусь во что бы то ни стало, - заверяет Валерий. - Ведь там столько хороших людей, которые, несмотря на прорву прожитых лет, хранят память прежнего общения и всегда рады встрече. К тому же в сегодняшней «таинственной» системе «делания звезд» подобные фестивали просто необходимы, потому что позволяют широкой аудитории честным, открытым путем оценить артиста по заслугам, понять, кто чего стоит».

И хотя сам Валерий давно «перерос» возраст конкурсанта, он готов поддерживать своим участием замечательный музыкальный праздник. А если уж обещал, то, значит, придет обязательно.