

ПОЭТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СЕРДЦА

Сегодня

ТЕАТР ИМЕНИ ПУШКИНА ПОКАЖЕТ МОСКВИ-
ЧАМ СПЕКТАКЛЬ «МЕТЕЛЬ» ПО ПЬЕСЕ ЛЕОНИ-
ДА ЛЕОНОВА.

Это представление коллектив по-
свящает исполняющемуся сегодня
70-летию со дня рождения выдаю-
щегося писателя. Постановщик спек-
такля народный артист СССР Б. Ра-
венских сказал корреспонденту «Ве-
черней Москвы»:

— Драматургия Леонова требует
особого подхода, большой внутрен-
ней подготовки. Чтобы ставить его
пьесы, нужно быть необычайно со-
бренным духовно. Образы он лепит
крупные, такие же многогранные и

сложные, как само человеческое
сердце.

Его сценическая речь не допуска-
ет небрежности — у Леонова ни од-
ного слова, ни одной фразы не вы-
кинешь, не переставишь. Одно его
слово может стать бомбой, сцени-
ческим событием, взрывом!

Его пьесы — это мощное оружие,
зовущее в бой за Человека.

Низкий поклон дорогому Леониду
Максимовичу от меня и всех моих
собратьев по театру.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Москва

31 МАЯ 1955