

К 110-й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ
РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

О ЧЕЛОВЕКЕ, ОПЕРЕДИВШЕМ ВРЕМЯ

Все течет, все изменяется... Этой истиной, восходящей к Гераклиту, привыкли мы соизмерять бытие свое в мире. Но остаются неизменными звезды и Солнце, планеты и великие идеи, бессмертными становятся образы людей, с которых время начинало новый отсчет. Оно возвращает нас на сто с лишним лет назад, в далекий год 1870-й, в тот маленький домик провинциального Симбирска, в котором родился Ленин...

Немного осталось тех, кто слышал залп «Авроры», кто в составе красногвардейских отрядов подавлял контрреволюционные мятежи в Москве, кто сам, своими глазами видел Ленина, слышал его. И тем ценнее для нас становятся документы, запечатлевшие страницы великой жизни — этапные вехи истории. Бесценные сокровища советской киноленинианы дополнились еще одной лентой. Ею стала работа народного артиста РСФСР Леонида Михайловича Кристи «Ленин и время». Общественный просмотр фильма состоялся вчера в столице.

— Это четвертая работа, продолжающая ленинскую тему в моем творчестве, — сказал Л. Кристи. — В ней я попытался через несколько фотографий, запечатлевших Владимира Ильича, средствами обыкновенного документального кино осмыслить величие гения вождя Октября, показать его черты характера, если хо-

тите, в новом повороте, в новом ракурсе.

Да, его надо было еще найти сначала, этот ракурс среди уже виденного всеми много раз ленинского материала. Действуя по принципу: «Да, вы это знаете, вы это видели, но вы не все еще знаете, не все, может быть, рассмотрели», режиссер помогает зрителям более глубоко понять черты характера «самого человеческого человека», черты нарождающейся вместе с ним новой эпохи.

Рассказывает кинорежиссер Александр Иванкин, вместе с Л. Кристи работавший над картиной:

— Мы попытались воплотить на экране ту неразрывную связь вождя и времени, в которое он жил и работал и которое сам же опередил. Мы живем сейчас во времени, увиденном им более полувека назад. А тогда его считали «безумным фантастом», «кремлевским мечтателем»...

Этот фильм для тебя, ровесник. Для тебя, знающего о человеке, изменившем мир, по книгам, фильмам и рассказам старших. О простоте его, выражавшейся в неприятии жить не как народ, ибо от народа таким образом можно оторваться; о том, кто попрал все авторитеты и в двадцать пять лет заявил, что знает, как изменить мир...

Время... Ритм его, пульс сегодняшнего дня определяется биением ленинской мысли.

В. КОВАЛЕВ.

3 APR 1980

СССР