

1870
1980

«ЛИТЕРАТУРНАЯ РОССИЯ», 4 апреля 1980 г.

В. А. СЛАСТЁНЕНКО, заместитель председателя Госкомиздата СССР

«НАМ ДОРОГА УКАЗАНА ЛЕНИНЫМ...»

Сотни тысяч книг составляют советскую литературную Лениниану. Ежегодно она пополняется новыми произведениями, посвященными великому вождю партии и государства. Накануне 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина корреспондент «Литературной России»

И. ШВЕДОВА обратилась к заместителю председателя Госкомиздата СССР В. А. Сластёненко с просьбой рассказать о книгах, выпускаемых к этой знаменательной дате издательствами нашей страны.

Есть на Волге дорогой каждому из нас город, родина В. И. Ленина, — Ульяновск.

С высокого берега реки любовались волжскими далями дети Ульяновых. Волга многому учила с детства: здесь родилась тягучая бурлацкая песня народного страдания, но здесь родились и другие — вольные песни стихийного сопротивления. Звучали легенды о Емельяне Пугачеве, о Степане Разине с его вольницей, хранила эта земля память о пензенской «Безде», о ее революционном деревенском вожаке Антоне Петрове. Все эти приметы истории, как разноцветные лучи солнечного спектра, лились в окошко ленинского детства.

«Родина Ильича» — так называется книга-альбом, рассказывающая читателям о земле, на которой вырос Володя Ульянов, о прошлом и настоящем Ульяновска. Она вышла в издательстве «Молодая гвардия». Авторы статей — Маризтта Шагинян, первый секретарь Ульяновского обкома КПСС И. М. Кузнецов и журналист Виктор Адамов.

Свой обзор литературы, выпускаемой издательствами нашей страны к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, я начал с этой книги не случайно. На ее титульном листе стоит печать ЦК ВКПСС. В дни высокого юбилея эта книга будет вручаться победителям Всесоюзного социалистического соревнования в честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина участникам торжественного фотографирования в Ленинском мемориале города Ульяновска и памятном Красном Знамени ЦК КПСС, врученного комсомолу города в связи с 60-летием ВКПСС.

А вот еще одна книга издательства «Молодая гвардия» — «Великий друг молодежи», собравшая высказывания соратников Владимира Ильича, деятелей международного молодежного движения, первых комсомольцев.

...Прогрел в октябрьской ночи 1917 года выстрел «Авроры», возвещая начало новой эры, а уже утро первого дня революции стало поистине первым утром мира: в изначальном документе Страны Советов — историческом Декрете о мире — провозглашалось предложение о немедленном установлении пролетарского мира. И недаром среди скромных подарков Владимиру Ильичу в кремлевском кабинете хранился фигура кузнеца, перековывающего меч на лемех плуга. Этот символический дар, воплощающий в себе главную цель революционного класса — победить, добиться мира, преобразовать мир, — преподнесли уральские рабочие творцу коммунистической программы мира в грозное время революции.

Об этом рассказывает в книге «Круг на великом круге» лауреат премии Ленинского комсомола В. Чикин. Автор говорит об изучении советской молодежью работ В. И. Ленина послеоктябрьского периода, дает конспекты некоторых статей.

«Молодая гвардия» порадуется читателей еще многими хорошими и нужными книгами. Среди них — сборник «Подписаны Лениным», содержащий декреты, статьи, телеграммы, записки, показывающие заботу главы Советского государства о подрастающем поколении, и сборник

«Верные заветам Ильича», в котором писатели и журналисты, ученые и комсомольские работники, учителя и пионервожатые рассказывают о том, как юные пионеры выполняют заветы вождя революции. Хочу назвать еще переиздания книги Ж. Трофимова «Великое начало» (документально-художественные очерки о гимназических годах В. И. Ленина) и широко известной советскому читателю «Ленинианы» Героя Социалистического Труда М. Шагинян с послесловием Ф. Кузнецова. Эта книга удостоена Ленинской премии.

Так подробно на книгах молодого ленинского детства я останавливался потому, что они обращены к молодежи, выбирающей «сделать жизнь с ког». Понятен и глубокий, всеобъемлющий интерес к ленинскому наследию, к многогранной и цельной его личности.

«Если меня спросят: какой был самый великий, самый памятный час в моей жизни, я, не колеблясь, отвечу: час, в который была провозглашена власть Советов».

«Владимир Ильич умел, как никто, слушать... Это умение сказывалось прежде всего в сосредоточенном внимании... в глубоком понимании вопроса, о котором говорили его реплики, во всей той не передаваемой словами атмосфере простоты, товарищества и уважения к каждому, кто с ним работает...»

Я привел только два высказывания соратников В. И. Ленина, очевидцев и участников великих исторических событий — А. М. Коллонтай и М. Д. Бонч-Бруевича. Но это лишь крупица из той сокровищницы, какой является двухтомник, выпущенный Политиздатом, «Ленин. У руля Страны Советов». В нем представлен огромный фактический материал о жизни и деятельности В. И. Ленина на посту Председателя Совета Народных Комиссаров.

Передо мной — прекрасно изданный том. Это сборник «В. И. Ленин о культуре», в который включены извлечения из работ вождя по проблемам истории и теории культуры, становления социалистической культуры, материалы, отражающие его многогранную организаторскую деятельность в области культурного строительства. Ленинское учение о двух культурах — социалистической и буржуазной — как нельзя более актуально на современном этапе, в период обострения идеологической борьбы в мире. Действительность ленинского учения подтверждается повседневной практикой коммунистических и рабочих партий, возглавляющих борьбу против буржуазной «массовой культуры».

Одним словом —

По всей вселенной
ширится шествие
мыслей,
слов
и дел Ильича!

Снова прожить историй нашей социалистической Родины помогут нам кино- и фотодокументы. «Кинокамера пишет историю» — таков подзаголовок книги «Шаги Советов» (издательство «Искусство»). Суровый Петроград семнадцатого года, Декреты о мире и о земле, Ильич на площади Кремля. Уходят на гражданскую войну отряды красноармейцев... Все дальше,

все стремительнее шагает жизнь: огни Волховстроя, первые рельсы Турксиба, ледокол «А. Сибиряков», первый металл Магнитки, громада Днепрогэса, первый поезд Московского метро, принятие Конституции СССР... Уверенными, твердыми шагами идет социализм по земле первой в мире Страны Советов. Каждый шаг — вершина и одновременно ступенька. Сколько их было, этих вершин-ступенек, созданных героическим трудом, ленинской целеустремленностью советских людей! О них рассказывают материалы Центрального Государственного архива кинофотодокументов СССР.

...На плотном листе режиссерского дневника — методичный бисер записи ведущего 47-го представления в Московском Художественном театре (сезон 1917/18 года) «Села Степанчиково». Читая: «На спектакле Вл. И. Ульянов (Ленин)». Эту единственную в своем роде запись сделал В. М. Бebutov, тогда скромный помощник режиссера. Об этой постановке по Ф. М. Достоевскому в театре, который Владимир Ильич высоко ценил, о других театрах и других постановках, об отношении В. И. Ленина к музыке, о посещении им концертов и театров в послереволюционное время повествует двухтомник С. Д. Дрейден «В зрительном зале — Владимир Ильич». Эта книга — переработанный и дополненный вариант выходит также в издательстве «Искусство».

Безбрежен океан литературы о В. И. Ленине — о его жизни, борьбе, творческом наследии. Перед читателем встает образ удивительного человека, в котором соединились ненависть к угнетению, могучий ум, революционная страстность, организаторский талант, любовь к трудовому народу, вера в его творческие силы.

110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина советские люди встречают достойно, новыми трудовыми успехами. Готовятся к предстоящему юбилею и книгоиздатели страны — выпуск книг, брошюр, альбомов, плакатов, посвященных этой знаменательной дате, стал одним из основных направлений деятельности наших издательств. Предусмотрен выпуск более 100 важнейших наименований общим тиражом около 5 миллионов экземпляров.

Уже изданы и готовятся к выпуску произведения документальной и мемуарной литературы, художественные, публицистические, научно-популярные и монографические книги, научные исследования, хроники, летописи, справочные и другие издания. В их создании приняли участие лучшие авторские силы — видные ученые, писатели, публицисты, журналисты, художники.

Книжная Лениниана пополнилась изданиями важнейших произведений В. И. Ленина, тематическими сборниками, куда вошли полностью или в извлечениях его труды.

Центральное место занимает публикации Политиздата. Здесь подготовлена прекрасно оформленная сувенирная библиотечка, включающая семь книжек — семь широко известных работ В. И. Ленина, среди которых — «Что делать?», «Шаг вперед, два шага назад», «Материализм и

эмпириокритицизм», «Государство и революция». На форзацах книжек — фрагменты рукописей, планов и набросков, странички «Искры», на вклейках даны обложки первых изданий этих ленинских работ.

В числе сборников, например, такие: «В. И. Ленин, КПСС о нормах партийной жизни и принципах партийного руководства», «В. И. Ленин о международном коммунистическом и рабочем движении». Одной из важнейших и актуальнейших проблем человечества посвящен документальный сборник «В. И. Ленин, КПСС о борьбе за мир».

Недавно вышел очередной десятый том биографической хроники В. И. Ленина. Это издание, первый том которого увидел свет в год 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, подготовлено к публикации Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Год за годом, по дням, а иногда и по часам прослежен в нем весь жизненный путь вождя.

Все лучшее, что имеется в мемуарной литературе о В. И. Ленине, вошло в недавно завершеное пятитомное издание «Воспоминания о В. И. Ленине».

Вышли и готовятся к печати издания, содержание которых связано с пребыванием В. И. Ленина в эмиграции — в Финляндии, Германии, Англии, а также в местах ссылки.

Издательские планы выпуска юбилейной литературы предусматривают публикации научных исследований, раскрывающих непреходящее значение ленинизма, ставшего знаменем социального и национального освобождения народов, раскрывающих роль В. И. Ленина как величайшего теоретика революционного преобразования мира.

В Лениздате вышел в свет сборник «Вечно живой (Образ В. И. Ленина в художественной литературе)», в который включены полностью или в отрывках произведения художественной литературы и историко-документальной публицистики. Среди авторов сборника — советские прозаики и поэты, обращавшиеся в своем творчестве к образу великого вождя революции: О. Берггольц, З. Воскресенская, Эм. Казакевич, А. Твардовский, С. Сергеев-Ценский, С. Щипачев; видные общественно-политические деятели: А. В. Луначарский, В. В. Воровский, а также известные зарубежные писатели: П. Вайян-Кутюрье, Р. Роллан, Б. Шоу, Ю. Фучик, И. Бехер, Н. Гильен.

Около тридцати книг посвящено знаменательной дате издательство «Наука». Большой интерес вызвал сборник статей

«Великий Октябрь и литературный процесс современной эпохи», подготовленный Институтом мировой литературы имени А. М. Горького. В материалах этой книги рассматривается воздействие идей Великой Октябрьской социалистической революции на развитие мирового литературного процесса.

Среди ряда книг, выпускаемых издательством «Мысль», можно выделить исследовательские работы Ю. Дашкова «У истоков добрососедства» — об истории российско-финляндских связей в годы, предшествующие Октябрьской революции, и И. Сирченко «Выполняя приказ Ленина».

Сборники ленинских работ, художественно-документальные и публицистические книги отражают заботу В. И. Ленина о подрастающем поколении, воссоздают образ человека несгибаемой воли, ставшего символом человека нового мира. Нельзя не упомянуть о десятилетнем собрании произведений о В. И. Ленине для школьников, к выпуску которого приступило издательство «Детская литература».

Большой раздел юбилейных изданий представлен художественной литературой и изобразительной продукцией. Пяти томник «В. И. Ленин о литературе и искусстве», стихи поэтов СССР и зарубежных стран, рассказы, очерки, воспоминания писателей о вожде составляют литературную Лениниану, подготовленную издательством «Художественная литература». Выйдут роман А. Коптелова «Точка опоры», удостоенный Государственной премии СССР («Советский писатель»), роман Е. Люфанова «Самый короткий путь», повесть М. Прилежаевой «Удивительный год» («Современник»). Альбомы, плакаты, наборы открыток, посвященные В. И. Ленину, выйдут в издательствах «Плакат», «Планета», «Изобразительное искусство».

Большой вклад в выпуск литературы, посвященной знаменательной дате, вносят издательства союзных республик. Издания к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина выйдут в свет на 65 языках народов СССР.

Произведения В. И. Ленина и литература о нем выйдут также на многих языках народов мира.

Имя Владимира Ильича Ленина — основателя первого в мире государства рабочих и крестьян — пользуется огромной любовью трудящихся. И наша книжная Лениниана — одно из проявлений этой всенародной любви, одно из доказательств того, что слово Ленина живет в сердцах миллионов советских людей.

