

КРУГ ЧТЕНИЯ

ВЕЛИКИЙ ОБРАЗ

Его обаятельный образ уже окутан в народной памяти дымкой легенд. Есть песни о Ленине. Есть сказания о Ленине. Ленин вошел в фольклор многих народов земли. Труды его служат верным компасом народам, прокладываям путь к социализму. И благодарное человечество не устает добрыми делами своими, творимыми во имя мира и социализма, как бы дорисовывать ленинский портрет.

Среди массы всего, что уже написано о Владимире Ильиче, особую ценность представляют воспоминания тех, кому посчастливилось когда-то видеть Ленина, слышать его, беседовать с ним, обращаться к нему с просьбами и вопросами, наблюдать его в жизни и трудах. Именно эти воспоминания представляют наиболее верные и ценные штрихи портрета вождя, творимого массами труженников.

В этот сборник включены десятки таких вот бесценных воспоминаний ленинских современников. Рабочие, крестьяне, мат-

росы, красногвардейцы и красноармейцы, интеллигенты многонациональной России рассказывают о нем простыми, правдивыми, как бы из глубины сердца излившимися словами без хитростей и без прикрас, и из мозаики этих простых, порою наивных, но всегда глубоко человеческих воспоминаний складывается живой и обаятельный портрет.

Читая эту книгу, как бы видишь Владимира Ильича таким, каким его видели с 1917 по 1923 год люди труда в знаменитой ленинской приемной, во время митингов на площадях, в кабинете Председателя Совнаркома, в цехах заводов, в рабочих клубах, на собраниях и съездах, в лесу на охоте, в парке на отдыхе, среди рабочих, среди крестьян, в обществе интеллигентов, среди детворы.

Общезвестна формула ленинского руководства: учить массы и учиться у масс. Эта формула была как бы законом всей его деятельности.

Читаешь эту книгу воспоминаний, и эти ленинские черты, этот стиль его руководства вырисовываются из множества больших и малых примеров...

Для того чтобы составить этот

объемистый том, составителями проделана большая работа, хотя и этот сборник не мог включить всех воспоминаний, оставленных современниками. Воспоминания эти помогают ощутить связь вождя с широчайшими массами труженников, с которыми он умел, и не только умел, но и любил советоваться по важнейшим государственным вопросам, одинаково ценил мнение и государственных мужей, и рабочих, крестьян, ученых. Воспоминания, каждое из которых лишь штрих портрета, как бы вводят читателя в самую суть ленинской науки побеждать. И понимаешь, что ленинские слова: «Историю творят теперь самостоятельно миллионы и десятки миллионов людей» — это не красивая фраза, это был его символ веры, принцип его государственной деятельности.

Образ великого основоположника первой в мире страны социализма с годами не меркнет, и каждый советский человек хранит память о Владимире Ильиче в лучшем уголке своего сердца. Поэтому, как я надеюсь, читатель наш тепло примет эту книгу — ленинский литературный портрет, любовно нарисованный множеством людей, видевших и знавших Владимира Ильича.

Борис ПОЛЕВОЙ.

Народы России о Ленине.
Сборник воспоминаний. М.,
«Советская Россия», 1980.

«В.В. Россия», 1980, Юмалы