

Лелюш Клод

13.9.94.

ЗА ЭКРАНОМ

**Жан
Вальжан
XXI века**

Французские газеты отмечают, а InterMedia сообщает, что съемки своего нового фильма известный режиссер Клод Лелюш осуществляет в обстановке строгой секретности.

Это уже не первый случай в его творческой биографии: он любит всевозможные секреты и мистификации. Удивление вызывает лишь то, что первоисточник фильма, снимаемого в такой тайне, с молодых ногтей знаком каждому французу — это уже много раз экранизированный во Франции роман Виктора Гюго "Отверженные". Огромного актерского мастерства требует воплощение главной роли разбогатевшего беглого каторжника Жана Вальжана, которого в свое время сыграли в кино Жан Габен, Жорж Жере, Лино Вентура. Еще одним Вальжаном будет на этот раз Жан-Поль Бельмондо, а фильм Лелюша будет называться "Отверженные XXI века" и, возможно, станет слепо следовать тексту великого Гюго.

Курант. - 1994. - 13 сент. - с. 7.