

У С П Е Х НА ФЕСТИВАЛЕ

ЛЕНИНГРАДСКИЙ певец С. Лейферкус первым из советских артистов представлял нашу страну на международном оперном фестивале в ирландском городе Вексфорде. Он был приглашен исполнить ведущую мужскую партию в опере Ж. Массне «Гризельда» на сюжет новеллы Дж. Боккаччо. В этой интернациональной постановке, где все партии исполнялись на французском языке, приняли также участие артисты из Великобритании, Канады, ФРГ, США и Швейцарии.

«Молодой русский баритон — открытие фестиваля» — под таким заголовком поместила рецензию английская газета «Гардиан», отметившая большое вокальное мастерство и прекрасные актерские данные солиста Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

— Осенние вексфордские фестивали ежегодно проводятся вот уже более двадцати лет, и хотя здесь шли такие всемирно известные шелевры, как «Сила судьбы» и «Травиата» Верди, «Иван Сусанин» Глинки, «Игрок» Прокофьева, главное внимание устроители фестиваля обращают на оперы, не имеющие большой сценической истории. — рассказывает С. Лейферкус. — Так было и на этот раз. «Гризельда», за восемьдесят лет ставившаяся лишь дважды, доставила большое удовольствие и слушателям и исполнителям.

(ЛенТАСС)

Ленинградская Правда
г. Ленинград

19 2 ДЕК 1982