



ИМЕНА

Певец живет там,
где работает

Имя Сергея Лейферкуса известно всем поклонникам оперного искусства. Несмотря на то, что сейчас певец живет и работает за рубежом, свой юбилей он отметил в Большом театре России.

Лейферкус не был дома 10 лет и

прибыл сюда, чтобы принять участие в фестивале «Певческие биеннале Москва - Санкт-Петербург», который проводится Ириной Архиповой и Валерием Гергиевым. Этот фестиваль специально организован для отечественных звезд, которые живут и рабо-

тают на Западе. Таких, к сожалению, (или к счастью?) немало.

50-летие Сергея Лейферкуса стало одним из ярких концертов фестиваля. Певец получил образование в городе на Неве, где и началась его звездная карьера. Сначала - театр Музыкальной

комедии, затем - Малый оперный. Но слава пришла к нему в Мариинском театре оперы и балета, где он стал ведущим солистом и исполнил немало замечательных партий-ролей русского и мирового репертуара. Именно в Мариинке артист получил прозвище Железный Лейферкус, так как его одержимость и трудоспособность поражали коллег. И сейчас певец уверен в том, что если хочешь чего-либо добиться, не должно быть места для лени.

Последние годы Лейферкус успешно выступает на крупнейших оперных сценах мира «Метрополитен опера» (Нью-Йорк), «Конвент-Гарден» (Лондон), в Венской государственной опере и других. У певца есть свои ученики. И что особенно важно - его вклад в пропаганду русской музыки за рубежом. Его компакт-диски с записями Глинки, Даргомыжского, Бородина расходятся весьма успешно.

Министр культуры РФ Евгений Сидоров тепло поздравил Сергея Лейферкуса с юбилеем. К поздравлениям присоединилась и Ирина Архипова, которая отметила, что искусство певца подарило ей «настоящую радость души». Трудно не согласиться с этим, особенно после исполнения Лейферкусом II действия оперы Пуччини «Тоска».

«Жизнь оперного певца похожа на цыганскую, - считает певец. - Потому что артисты живут там, где работают. Такова судьба». Что ж, спасибо, что иногда российские звезды работают дома.

Ирина ГОРЮНОВА.

Расс. Вести. - 1996. - 18 апр. - с. 7.