Лейбель Татьяна

1984/IV

В СОВРЕМЕННЫХ РИТМАХ

Досуг в Москве, 1984, 28 авг. (17)

Танцевальный дуэт Татьяна Лейбель — Владимир Никольский сложился около десяти лет назад. Эта встреча оказалась счастливой и для артистов, и для зрителей. Вспомним, как легко раздвигают танцовщики привычные границы русской плясовой — и перед нами возникает неподражаемая «Камаринская», чарльстон рождает «Веселый диксиленд», а рок-н-ролл — «Коломбину и Пьеро XX века». Основным жанром, в котором выступают Лейбель и Никольский, стали экспрессивные, зажигательные танцы в современных ритмах. При этом у исполнителей нет чувства самолюбования; вихревой темп помогает им полнее воплотить образы своих героев, приблизиться к их мироощущению. Танцовщики создают у зрителя впечатление, что танец — это легко: «обман», свойственный только таланту.

Танец «Луна и Солнце» исполняют Татьяна Лейбель и Владимир Никольский

Их выступление — всегда итересный спектакль (среди балетмейстеров-постановщиков — В. Шубарин, В. Манохин, В. Усманов, Г. Захаров, Ю. Замятнин), который отличает актерское мастерство исполнителей, яркое игровое начало каждого номера.

Совершенное чувство стиля, высокая культура танца свойственны этим мастерам, наполняющим хореографическую лексику богатством и разнообразием человеческих чувств и эмоций. Их танец продолжает лучшие традиции советского эстрадного танца. Они — в постоянном поиске. Вот и сейчас Татьяна Лейбель и Владимир Никольский готовят к премьере свои новые работы: миниатюру на мелодии И. Дунаевского и русский танец «Соловушка».

Выступление Т. Лейбель и В. Никольского вы сможете увидеть в праздничных эстрадных концертах: 1 и 2 мая в Государственном Центральном концертном зале (начало в 19.30), 5 мая в Кремлевском Дворце съездов (начало в 12.00), в эти же дни — в Зеленом театре на ВДНХ (начало в 15.00).

Д. РОДИОНОВ.