

Леже Фернан

2.11.99.

Звучит... картина Фернана Леже

Век. Москва - 1999 - 2 нояб. - с. 5

Александр ДОНСКОЙ

Выдающийся французский художник Фернан Леже был, оказывается, еще и кинорежиссером. В середине 20-х годов он снял весьма оригинальный 20-минутный фильм «Механический балет». Эта лента практически не была известна не только нашим киноведам, даже во Франции с ней знакомы только специалисты. Впервые у нас ленту показали в центре искусств «Столица» Центрального дома художника в цикле «Немое

кино — говорящая музыка». Фильм был озвучен в двух вариантах: он «прозвучал» с использованием электронной компьютерной музыки и перкуссии мастеров этого ударного жанра Михаила Жукова и Николая Льговского: в их руках звучит любой предмет — от барабана до детской погремушки.

Жукова и Льговского лента Леже привлекла характерным для этого художника стремлением найти гармонию между человеком и окружающим его миром. Зрители и одновременно слушатели смогли сравнить два звукооряда картины.