

У «Знатока» Зиночки Кибрит ничего сверхъестественного не происходит

Свой день рождения актриса
Эльза Леждей встречает в одиночестве

Ее полюбила вся страна под именем Зинаиды Кибрит, судмедэксперта из суперсериала «Следствие ведут Знатоки». Она одна из первых воплотила на советском экране образ настоящей деловой женщины – профессиональной, многословной и очень обаятельной.

Фильм, принесящий ей популярность, очень, тем не менее, мешал в творчестве. Теперь режиссеры говорят: «Нужна актриса типа Леждей». Она стала «типом»



на целых двадцать лет. Постепенно ее роль в сериале сокращалась, и однажды Эльза Ивановна решила, что сниматься больше не будет – не интересно. По иронии судьбы, ее решение практически совпало с закрытием последнего дела «Знатоков».

О некоторых несостоявшихся ролях она жалеет. Например, о Дездемоне в картине Юткевича (режиссер предпочел ей Ирину Скобцеву), или о роли Настасьи Филипповны, или о том, что не довелось сняться в фильме, который собирался ставить Брехт по своей «Матушке Кураж». Но ее творческая судьба – лишь часть ее жизни. Она воспитывала ребенка, рисовала, писала и публиковалась в умных журналах.

Эльза Леждей и Всеволод Сафонов впервые встретились на съемочной площадке фильма «Шторм». Он был тогда уже всенародным любимцем, красавец и ветреник, а Леждей с опаской относилась к красавцам. Следующая встреча произошла через 20 лет, когда у обоих за плечами были и неудачные браки, и разводы. Сафонов сильно пил. Но – бросил, потому что иначе она отказывалась выйти за него замуж. Двадцать один год они были вместе. Когда врачи сказали ей, что Сафонов неизлечимо болен, она два года, до самого конца, ни словом, ни жестом не выдавала ему этого знания.

На что живет всенародная любимица, давно уже нигде не снимающаяся? На скудную актерскую пенсию. И – на ту помощь, которую гильдия киноактеров оказывает многим артистам-ветеранам.

«Эльза Ивановна давно уже ни с кем не общается, – пояснил Евгений Жариков, президент гильдии. – Почему? Тут много разных причин. В первую очередь психологических. Вы, наверное, знаете, какая трагедия произошла в ее жизни в последние годы, – они с Сафоновым очень любили друг друга... Вот уже года три она не бывает нигде».

Она очень неохотно общается с журналистами. Даже накануне своего юбилея, который отметит сегодня.

«Я живу тихо и скромно, – сказала по телефону. – Ничего не произвожу, даже не пишу уже. Все эти тусовки, этот шум – не для меня. В моей жизни ничего не происходит. Когда произойдет что-то сверхъестественное, мы с вами поговорим. А пока еще не произошло ничего такого...»

Она сказала это и заплакала.

Комм. правды. – 1998. – 19 февр. – с. 1