

Все каналы ТВ - 2000-26 июня-2 июля - с. 26-27

Виржини Ледуайен



Виржини Ледуайен - молодая женщина, о которой хочется говорить только в превосходной степени. С 1994 года, когда "Холодная вода" Оливье Ассейя открыла ее публике, все, что можно увидеть или прочитать об этой 23-летней актрисе, вызывает энтузиазм: "новая Брижитт Бардо", "лидер молодого поколения", "самая образованная, самая работающая, наименее капризная из всех", "самая сексуальная, но и самая естественная" и так далее. С выходом на экраны "Пляжа" волны одобрения, сопровождающие Виржини Ледуайен вот уже несколько лет, превратились в гейзер похвал и дифирамбов.

Однако актриса не рискует утонуть в этой славе, как многие другие: имея в своем активе около 20 фильмов, Виржини научилась сохранять "ледяную" голову. Как актриса и совершенная женщина она не перестает удивлять. Профессиональная карьера, начавшаяся в 1987 году (Виржини было тогда десять лет), насчитывает почти столько же ролей, сколько ей лет. Режиссеры, с которыми она работала, - Клод Шаброль, Марсель Карнэ, Джеймс Айвори. Первый мужчина,

Милле Йовович, Кейт Мосс и Клаудии Шиффер, рекламирующим "Л'Ореаль". Сверхочаровательная в качестве лица фирмы "Л'Ореаль", в обычной жизни это современная девушка, не злоупотребляющая косметикой. Она признается, что не доверяет макияжу, который придает лицу застывшее выражение, и никогда не прибегала к силикону и операциям. Она следит за своим весом и отправляется в гимнастический



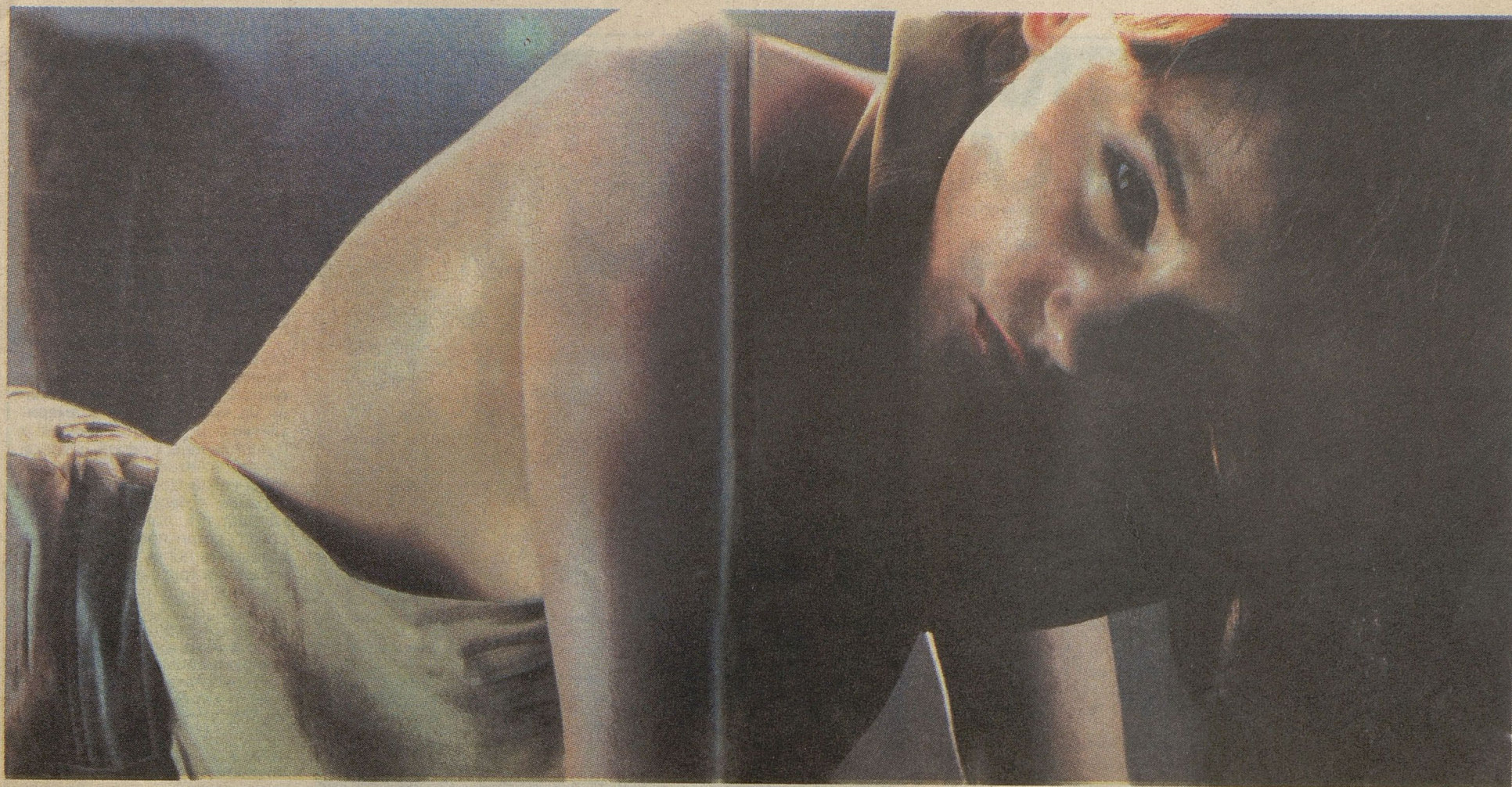
которого она поцеловала в фильме, был Марчелло Мастоияни. В 21 год она завоевала награду Парижского кинофестиваля за фильм "Жанна и шикарный парень" (Дюкастеля и Мартино). Все, кто с ней работал, единодушно: Виржини - трудолюбива. Она постоянно шлифует свою технику и при первой возможности влезает в шкуру своих персонажей, как она поступила во время съемок фильма "Одинокая девушка" Бенуа Жако, устроившись работать горничной в отель. Постановщик "Холодной воды" Оливье Ассейя вспоминает: "Для своей роли Виржини потребовался целый день в психиатрической лечебнице. Она настояла на этом, хотя мы ее отговаривали". Розелин Бош, сценарист фильма Пьера Жюливе "Прямо в сердце", была поражена зрелостью молодой женщины: "В порядке вещей, когда актриса ждет предложений, сидя у телефона. Виржини же настаивает на постоянной информации. Она первой прочитала сценарий фильма "Прямо в сердце", раньше других актеров и даже раньше режиссера. Кроме того, она имеет свой взгляд на все и мнение по всем проблемам, редкие у такой молодой особы. Она честолюбива в хорошем смысле этого слова. Никогда не будет продаваться ради роли. В ее желании преуспеть нет ничего нехорошего".

Облик ребенка, скрывающий интеллект победительницы, сбивает с толку. Мягкая и сексуальная, Ледуайен присоединилась к

зал, когда ее роль требует ношения мини-юбок. Никогда не бывшая феминисткой, замкнутой или уродливой, Ледуайен рассказывает журналистам только то, что считает необходимым. Она не стыдится своего скромного происхождения, лишь отвечает на задаваемые вопросы. О своем детстве в Обервилле с отцом, продававшим на рынках ножи, и бабушкой-испанкой, бежавшей от режима Франко, чтобы стать консержержкой во Франции, она сохранила хорошие воспоминания. Она говорит, что ее нынешняя уравновешенность идет от семьи, которая оберегала ее от опьянения первыми успехами. Только на ее личной жизни лежит табу. Один из ее друзей, предпочитающий лучше быть посаженным на кол, чем предать Виржини, ограничился такой информацией: "Она общается только с нормальными людьми, которые работают, не живут за ее счет, не принимают наркотики, не притворяются. С такими, как она сама. С людьми скромными и порядочными. Их не так много". Что ж, окружение Виржини Ледуайен выше всяческих похвал. Не получив достаточного образования в детстве, Виржини умеет воспользоваться знаниями тех, с кем общается. Всегда с книгой в руках, девушка предпочитает Достоевского, Генри Джеймса и Юнгиширо Танизаки. Ее самая заветная мечта? Сыграть в

26.06-2.07.2000

Ледуайен Виржини



ДЕВУШКА ИЗ "ПЛЯЖА"



экранизации романа Маргариты Дюрас. Очаровательная Virginie не лишена рассудительности. В своем выборе ролей она ни разу не ошиблась, что свидетельствует о ее вкусе. Ее роль в сверхжестоком фильме "Ma 6-T va scack-er" ("Мой 6-й разобьется вдребезги") позволила ей быть торжественно принятой в актерский клан. С фильмом "Пляж" она вышла на международный экран. Само собой разумеется, молодая актриса мечтает о мировой известности, но, будучи скромной по характеру, она лишь сказала журналистам: "Мне повезло, что меня выбрали на эту роль. Леонардо ДиКаприо очень симпатичен, Дэнни Бойл - гениален, а съемки напоминали прекрасный сон. Это все. Благодарю вас за внимание". Странная смесь застенчивости и желания, сдержанности и решимости,

коктейль под названием "Виржини Ледуайен" не лишен изюминки. Побьемся об заклад, что восходящая звезда не обманет наши ожидания.

Когда "Пляж" вышел в Великобритании, пресса не могла обойти вниманием творение шотландского культового режиссера Бойла ("Неглубокая могила", "На игле"). Virginie скромно улыбалась на пресс-конференциях: "Я только оказалась в нужном месте в нужный час". Но тем не менее ни одна из голливудских звезд, способная имитировать французский акцент, роль не получила.

Но тут уж дело случая, сказали скептики. Virginie с двух лет снимается в рекламе - никто не виноват, что она в младенчестве была похожа на ангелочка. В девять лет она победила на первых кинопробах, в шестнадцать - уехала из дома, поступила в самую престижную актерскую школу Парижа, сняла квар-

тиру в центре города. Сейчас ей 23 года, и после двадцати двух успешных фильмов она снимается в очередной телеверсии "Отверженных" с Джоном Малковичем, Жераром Депардье и Шарлоттой Гейнсбур.

В Лондоне Virginie остановилась на Парк Лейн в отеле "Дорчестер". Шикарный съют "Оливер Мессл" произвел на репортеров соответствующее впечатление.

- Без чего вы не мыслите макияж?

- Когда я не на работе, то стараюсь обходиться без макияжа. Но если надо "выглядеть", то могу порекомендовать "непрофессионалкам" "Quickstick" от "Л'Ореаль". Подводите глаза и "стреляйте" ими во все стороны (смеется).

- А что для кожи лица?

- Ну из "Л'Ореаль" я бы назвала "Hydrafresh", потому что это очень нежный крем, он отлично увлажняет кожу. Вся косметика на натуральной основе хороша для любого типа кожи.

- Ваш совет для читателей?

- Следите за собой, выбирайте хорошие средства для очистки лица, больше отдыхайте и ночью спите, а не сидите на тусовках в дыму и шуме.

- Что вам не нравится в вашей внешности?

- Я многое в себе не люблю, но не буду на этом заострять всеобщее внимание. Признаюсь только, что хотела бы быть выше.

- У вас приятные духи...

- Это "Habanita" от Молинара.

- Вы как-то сказали, что среди дизайнеров любите Агнес Би...

- Я люблю Шанель. Еще Жан-Поля Готье, несмотря

на то что он всегда рисуется перед публикой. У меня дома целый склад одежды, но моя истинная страсть - туфли. Я как маньяк (смеется)! Я храню каждую пару туфель, наверное, лет с четырнадцати. А для фотосессии в Лондоне мне дали и платья от Шанель, и розовые туфли от Джини. Я их надела и почувствовала себя принцессой.

- У вас есть идола?

- Никого бы я не назвала своим идиолом. Но я обожаю Изабель Юппер, Кейт Уинслет и Жанну Моро. Какие женщины и какие актрисы! Такие женщины меня и побудили стать актрисой.

- Вы говорили как-то о хобби и сказали, что посещение ресторанов - в их числе.

- Здесь, в Лондоне, один из моих любимых ресторанов. "Нобу" - японский ресторан в отеле "Метрополитен". Обожаю его. Я неприхотлива в еде, в стилях ресторанов. Я люблю все, что качественно, вкусно, необычно. Больше всего люблю японскую, тайскую, французскую и итальянскую кухни.

- В "Пляже" вы постоянно носили бикини. Вам потребовалось худеть для роли?

- Я немного похудела. Вы же видите, что мне повезло с фигурой, к тому же я не сладкоежка с детства. Если надо сбросить вес, я перестаю есть хлеб, сыр - и процесс идет очень быстро.

- Что вас ожидает после "Отверженных"?

- Новый французский

фильм великого француза Жана-Франсуа Писсе. Но о планах трудно говорить сейчас. Я мечтаю об отдыхе с семьей.

- "Пляж" был довольно дорогим фильмом...

- Мне неплохо заплатили, но я еще не потратила деньги на большую покупку. Впереди же каникулы!

- В юности вы мечтали стать юристом. Не сожалеете, что выбрали другую карьеру?

- Я обожаю свою профессию. Я буду актрисой так долго, как это позволит моя актерская судьба. Но если в будущем что-то изменится, я тоже готова меняться.

**"За облаками".
М-1, суббота в 23.20**

