

Хит Леджер:

жвачку в лоб — и роль в кармане

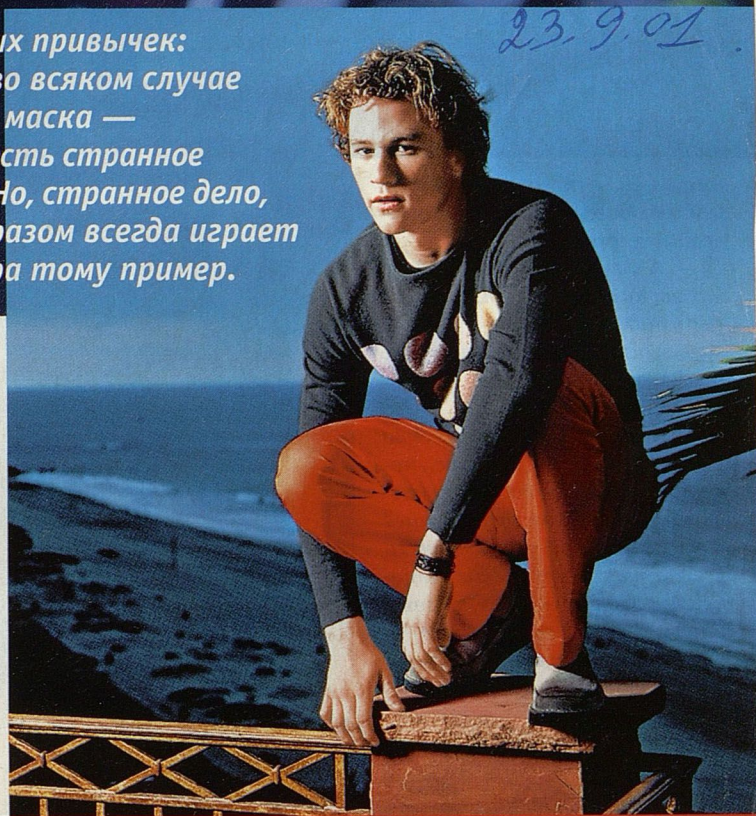
У двадцатидвухлетнего актера целая куча вредных привычек: он курит, не дурак выпить и не следит за собой (во всяком случае расчесать волосы — для него проблема). Любимая маска — хулиган из соседнего подъезда. Кроме того, у Хита есть странное пристрастие — он постоянно попадает впросак. Но, странное дело, именно эта особенность характера волшебным образом всегда играет ему на руку. Его стремительная актерская карьера тому пример.

«Н а что вам сдались мои вредные привычки? — обычно заится Хит на пресс-конференциях, запустив одну руку в светлую, растрепанную шевелюру, а другой держа дымящуюся сигарету. — Почему вам всегда интересны такие вещи? Хотя знаете, что? — добавляет он, поостыв. — Если бы не они, я никогда не стал бы актером».

Билет в Голливуд

Одним из своих главных недостатков он всегда считал неумение загадывать на будущее. Хит любит

ночной жизни, обилием машин и несусветной дороговизной. Надо было задуматься о работе. Грузчик, продавец, официант — это было слишком скучно. Но тут Хиту попалось на глаза объявление о наборе молодых актеров в теледраму «Черная скала», и он сразу понял, чего хочет. Кто тогда мог подумать, что Хит вытащит счастливый билет и получит главную роль? Кто угодно, только не сам Леджер. «Я пришел на прослушивание, очень волновался и беспрестанно жевал жвачку. Это, кстати, тоже моя вредная привычка. Затем я



23.9.01



Австралиец-хулиган, как выяснилось, отлично вписывается в исторические сюжеты. То он осуществляет мечту детства в фильме «История рыцаря»...

вспоминать, что когда он, простой австралийский парень, только окончил школу, в его голове не было ни одной идеи — чем заниматься дальше. Но стоило школьному другу предложить проехаться в Сидней, Хит не стал долго размышлять. «Давай!» — воскликнул он, даже не подумав спросить: «Зачем?» Беспечная поездочка в неофициальную столицу Австралии с десятью долларами в кармане в конце концов привела Леджера на зеленые холмы Голливуда.

Австралийский мегаполис поразил Леджера яркими огнями

оказываюсь на сцене, где надо прочитать монолог и страстно поцеловать партнершу. Я из кожи вон лезу, чтобы сделать все хорошо, но аккуррат перед поцелуем вспоминаю, что у меня во рту все еще жвачка. Положение надо спасать — я делаю попытку незаметно ее выплюнуть и попадаю партнерше прямо в лоб. Она дико рассердилась, зато продюсеры были в восторге».

Вслед за картиной «Черная скала» последовали несколько ролей в молодежных сериалах, сделавших незадачливого актера

Фрагменты биографии

Полное имя: Хитклиф Эндрю Леджер
Прозвище: Хити
Родился: 4 апреля 1979 года
Родители: развелись, когда Хиту было десять лет.
Сестры: родная — Кейт; сводные — Оливия и Эшли

Рост: 192,5 см
Красота: в 2001 году попал в список «50 самых красивых людей планеты» (по версии журнала People).
Подружка: Хитер Грэм (с октября прошлого года по июнь нынешнего)

ТВ Парк-2001-23.09.01-С.56-57.



...а то сражается за родину в картине «Патриот»

известным на всю Австралию, а затем пришло и приглашение в Голливуд.

Сладкий злобный мальчик

Краснея, Леджер признается, что, находясь на борту «Бонинга», уносящего его в Америку, он никак не мог вспомнить, в каком же фильме ему там предстоит играть: «Во всем виновата моя рассеянность». В аэропорту он по ошибке взял чужой багаж, и его чуть было не обвинили в воровстве. В результате актер явился на пробы в злобном настроении, полный ненависти к американцам вообще и Голливуду в частности. И снова случилось невероятное — создателям

картины только этого и надо было от новичка. Ведь фильм, название которого Хит не мог вспомнить, назывался «10 причин моей ненависти». Леджер получил главную роль и завоевал не одно зрительское сердце.

А затем наступила полоса невезения. В течение целого кошмарного года Хит не мог найти работу. Приглашения в дуэтики тинэйджерские фильмы поступали регулярно, но также регулярно он от них отказывался. Друзья Леджера недоумевали: «В чем дело, Хит? Ты попал в обойму. Поиграй несколько лет подростков в комедиях, а там, глядишь, настанет черед серьезных ролей». Сейчас молодой актер понимает, что тогда перед ним была серьезная угроза: обречь себя на многолетнее воплощение «сладких мальчиков — кумиров девочек». Он уже почти отчаялся

дождаться серьезного предложения, но продолжал упорствовать: «Вероятно, всему причиной было врожденное упрямство. Если уж я влюблю что-нибудь в голову, то буду стоять до конца, даже себе во вред. Что поделаешь — я весь так и соткан из вредных привычек».

Когда минул год творческого простоя, случилось то, что должно было произойти со всяким безработным, — стало не на что жить: гонорар в сто тысяч долларов за «10 причин...» был потрачен. Леджер уже всерьез задумывался о том, чтобы все бросить и отправиться на родину, как вдруг его осенила идея: если тебе не предлагают хороших ролей, что мешает самому пойти и взять их?

Земляк земляка видит издаലെка

Сказано — сделано. Но если выбирать — то лучшее. «Самонадеянность — это очень плохо, — скромно замечает сейчас Леджер. — Я всегда стремился от нее избавиться». Но тогда, вероятно, Хит так не думал. Он не стал обивать пороги второсортных кинокомпаний, а направился прямо к дверям голливудских монстров: Universal, 20th Century Fox, Columbia Pictures. И в последней ему несказанно повезло. Леджер

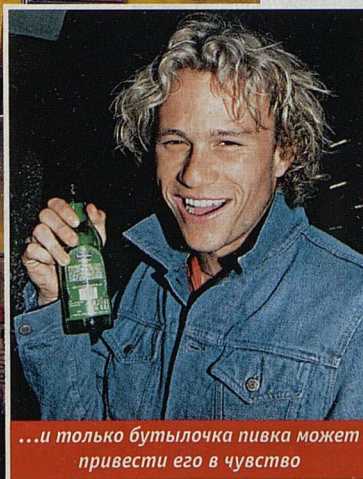
ТВ Парк - 2001 - 23 сент. - с. 56 - 57

...как он становится очень буйным...



«Глаз Столицы»

Стоит Хиту Леджеру закурить...



Sipa Press/FotoBank

...и только бутылочка пивка может привести его в чувство



Когда Хитер Грэм положила глаз на юного австралийца, тот не стал долго сопротивляться

получил роль бунтаря в историческом боевике «Патриот» — картине с бюджетом сто миллионов и мегазвездой Мелом Гибсоном.

Не то чтобы это было легко. Скорее наоборот: Хит победил в конкурсе, где участвовали двести молодых актеров. «Честно говоря, я не понимаю, как получил роль. На пробах я сделал все, чтобы завалить прослушивание». Его способность попадать в конфузные ситуации опять сыграла с ним шутку. На собеседовании Леджер пришел неподготовленным и, разумеется, в самый ответственный момент за-

был текст. Тогда он замолчал, драматично уронил голову на грудь и заявил: «Простите, что зря потратил ваше время. Я безнадежен».

Он ушел, но через два дня в его крошечной комнате в отеле раздался телефонный звонок, и вежливый голос предложил прийти и попробовать себя еще раз. Хит просто не мог поверить своим ушам. Удивительно, но факт: именно он больше всего приглянулся создателям «Патриота». Он был как раз то, что нужно, — упрямый, ершистый, но искренний. Правда, говорят, что за кандидатуру Леджера выступал исполнитель главной роли Мел Гибсон. Австралийцы стараются друг друга поддерживать.

После успеха «Патриота» перед Леджером открылись все двери. Теперь у него есть шанс повторить карьеру австралийского земляка.

В последнем на сегодня своем фильме, «История рыцаря», Леджер сыграл главную героическую роль. Съемки проходили в самой средневековой из европейских столиц — Праге. Однажды режиссер чуть не убил Леджера за то, что тот появился в кадре в сверкающих солнцезащитных очках и вынуть изо рта сигарету. Говорят, впрочем, что именно этот случай натолкнул создателей картины на идею оосовременить рыцарскую историю модной музыкой и популярными сейчас словечками. Вновь Хит Леджер доказал справедливость поговорки «Не было бы счастья, да несчастье помогло».

Антон
Войцеховский