

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

от 5 сентября

1977 г.

г. Москва

ДОЛГОЖДАННАЯ ВСТРЕЧА

Сегодня в кинотеатре «Художественный» —
премьера цветного художественного фильма
«Неоконченная пьеса для механического пи-
анино» (по мотивам произведений А. П. Чехо-
ва).

В этом третьем по счету фильме молодого режиссера Никиты Михалкова в заглавной роли Платонова снялся известный актер Александр Калягин. Наш корреспондент попросил его рассказать о новой работе.

— Мы снимали этот фильм летом 76-го года, в Подмосковье, в городе Пущино, на Оке. И вот сегодня спустя год — премьера. Конечно, я волнуюсь: как примут эту работу зрители? Для меня это тем более важно, потому что, пожалуй, впервые в своей кинематографической практике (а это моя 19-я роль в кино) я столкнулся с такой концентрирован-

ной, если так можно сказать, творческой атмосферой, которая поддерживалась в группе постоянно на протяжении всего съемочного периода.

Я очень рад долгожданной встрече с одним из любимейших моих писателей — А. П. Чеховым. До этого мне приходилось только ставить несколько его рассказов со студентами Щукинского училища, в котором я преподаю, — играть же в его пьесах на сцене МХАТа или в кино не приходилось. И сейчас я могу сказать, что это, пожалуй, моя самая трудная и самая дорогая роль.