СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
1979, 14 сент.

новые роли

Александр КАЛЯГИН

Музыкой, застывшей в камне, называют архитектуру. Но не за одной лишь красотой устремлена ищущая мысль настоящего зодчего. Дом, им построенный, должен быть еще и очень удобным, уютным — ведь в нем родятся, живут и старятся люди. Об этом всегда думает архитектор Минченко — герой А. Калягина в снимающейся сейчас на «Мосфильме» ленте «Верой и правдой», которую по сценарию А. Червинского ставит известный режиссер А. Смирнов.

Мы увидим, как воплощались в жизнь в конце 40-х годов первые проекты архитектора Минченко в Москве, как вырастали потом «его» дома в Черемушках, Орехове-Борисове, Тропареве, в возрожденном после землетрясения Ташкенте. Сегодня Минченко уже не молод. Но сколько юношеского огня в глазах этого седого человека, когда он мечтает о городах будущего!

— Давно ждал встречи с таким героем — ярким, сильным, покоряющим своей убежденностью, — говорит А. Калягин.

Вместе с ним в фильме снимаются Е. Проклова, Е. Леонов, Л. Марков, С. Плотников.

● *А. Калягин в фильме «Верой и правдой».*
Фото Ф. Пинхасова.