

мост. на дон хихот - 1999 - 501 - с. 3.

ДОН КИХОТ МЕНЯЕТ ИМИДЖ



Сегодня театр "ЕТ СЕТЕРА" открывает новый сезон премьерой болгарского режиссера Александра Морфова "Дон Кихот".

Театральный люд не может смириться с мыслью, что Дон Кихотом будет всенародно любимая тетья — Александр Калягин. А роль Санчо Пансы досталась далеко не маленькому (в смысле роста) артисту Вахтанговского театра Владимиру Симонову.

— Для роли в "Неоконченной пьесе для механического пианино" вы специально худели. Здесь вы будете над собой работать? — поинтересовался корреспондент "МК".

— А что, я разве не похудел? В данном случае это связано не столько со спектаклем, сколько с моим здоровьем. Роль настолько тяжелая физически, что обязательно нужно привести свое тело в форму.

О своей театральной любви — Дульсинее — Калягин распространяться не стал, лукаво ответив, что это "простая девушка". Простой девушкой оказалась никому практически не известная актриса Мария Скосырева.

В свое время Морфов на сцене болгарского театра уже ставил "Дон Кихота", который в 1994 году получил признание критиков как лучший спектакль года. Сейчас режиссер рассмотрел в нетленном произведении Сервантеса более новые решения и вариации, посему решил на российской сцене воплотить то недосказанное, что не удалось в Болгарии.

Катя САХАРОВА.