



О своей семье Александр Калягин рассказывать не любит.

Однажды после инфаркта какой-то австралийский врач сказал ему: «Саша, ваш энергетический ресурс уже исчерпан. Вы живете теперь на ИЗ - на так называемом неприкосновенном запасе». Но Александр Калягин даже не подумал останавливаться и хотя бы немного пощадить себя - он по-прежнему руководит своим театром Et Cetera, играет на подмостках, снимается в кино, возглавляет фестиваль «Золотая маска» и председательствует в Союзе театральных деятелей.

«Когда нервничаю, ем, как крокодил!»

Изучая биографию актера, вникая в малейшие детали его жизни, невольно удивляешься: до чего же глубокий, интереснейший человек Александр Калягин. Сколько трагедии и боли скрывается за экстравагантной тетушкой-«миллионершей». Обычно на просьбы об интервью Сан Саныч (как его называют коллеги) отвечает отказом. Дескать, «ну о чем я буду рассказывать? Разве это интересно?»

А накануне своих дней рождения актер и вовсе исчезает из поля зрения журналистов. Поэтому прессе чаще всего приходится ограничиваться лишь рассказами о Калягине и публикациями о малоизвестных фактах из жизни любимого актера.

«Глобус, Глобус!» - дразнили его в школе из-за полноты одноклассники. Он пережи-

Чтобы сняться в фильме, Калягину приходилось есть ТОЛЬКО ГРЕЧКУ

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ

25 мая популярному актеру исполняется 59 лет. Мы поздравляем его и рассказываем малоизвестные факты из его жизни

Комс. правда - 2001 - 21 мая - с 9

вал, убежал из школы на Чистопрудный бульвар и там, сидя под памятником Грибоедову, обливался слезами. И не только потому, что обидная кличка приклеилась к нему на многие годы, но и из-за плохих отметок. Немецкий язык, математика - предметы, которые давались Калягину с трудом и со скрежетом. Единственный ребенок в семье, к тому же поздний, он рано лишился отца - через год после своего рождения. Немного избалованный заботой мамы, Александр любую свою неудачу принимал очень уж близко к сердцу. У него до сих пор осталась привычка из детства - когда нервничает, много ест: «Просто глотая, как крокодил какой-то». Люди приходят:

- Слушай, отлично выглядишь! Пышущий такой... У тебя все хорошо?

- Все хорошо. Нормально.

В архиве актера сохранилась фотография с проб для фильма «Неоконченная пьеса для механического пианино», на которой режиссер Никита Михалков внутри калягинского лица прочертил небольшой кружок - «Похудеешь так - будешь сниматься!» Цельный месяц Калягин глотал одну лишь гречку. Похудел. И сыграл одну из самых своих лучших ролей.

Заочная учеба у Аркадия Райкина

В 13 лет юный Саша пишет письмо своему кумиру - легендарному Аркадию Райкину. «Как вы достигли такого таланта?» - спросил Калягин. И, к своему удивлению, получил ответ: «Талант не достигается. Это то, что дано или не дано природой. Но я верю в жизни только в одно: в труд!» Это письмо актер бережно хранит до сих пор. В минуты, когда что-то срывалось, не получалось в работе, Калягин перечитывал строчки великого комика, и они как бы подсказывали дальнейший путь.

Райкина Александр Александрович боготворил, подражал ему. Кстати, из-за этой некоторой райкинской хрипlosti в голосе, которая вдруг обнаружилась у юного Калягина, возникли проблемы при поступлении в Театральное училище имени Щукина. После первого тура экзаменаторы решили направить абитуриента на медицинское обследование: мол, какие-то у него узлы на связках - профнепригодность? Калягин испугался и не только не показался перед врачами, но и не стал продолжать экзамены. Поступил в медицинское училище и вскоре оказался фельдшером на «Скорой помощи». Но в 62-м он снова приходит в «Щуку» и поступает. Однако на втором курсе снова возникают проблемы - педагоги никак не могут определить амплуа будущего актера. Это означало - исключение из училища. «Я все очень хорошо про себя понимал, - вспоминает актер. - Метр семьдесят два, не любовник, не художавый, лысеющий. Правда, без комплексов. Я с юмором к себе отношусь. Но другие-то нет. Героев играть не может, пионеров не может, ста-

риков в театрах и так полным-полно. Куда его? Меня должны были отчислить за невнятность амплуа. Со мной никто не хотел репетировать...»

Но все же Калягин подготовил вместе с сокурсницей отрывок под названием «Свидание хотя и состоялось, но...», который показали руководителю курса Борису Захаве. Захава был потрясен увиденным и решил студента Калягина в училище оставить.

Кстати, Аркадий Райкин позднее назовет уже известного и популярного Калягина своим учеником.

Страна хохотала над его тетушкой, а актер оплакивал жену и маму

«Все хорошо. Нормально», - отвечает Калягин обычно на пресловутое «Как жизнь?». И никому невдомек, что в то время, когда страна упивалась его тетушкой из «Здравствуйте, я ваша тетя!», актер, похоронив сразу двух близких людей - жену Татьяну и свою

любимую маму, один воспитывает дочку. Ни в одном интервью актер об этом не говорит, даже в родном МХАТе о личной трагедии Калягина не знали. Позже Александр Александрович женится на актрисе Евгении Глушенко, с которой познакомился на съемках «Неоконченной пьесы...». Впрочем, о своей семейной жизни Александр Александрович тоже распространяться не любит: «Интервью личного свойства - это всегда проблема. Или надо абстрагироваться, или уж сразу писать роман. А там пусть догадываются. Женя? Она святая. Дети? Младший, Денис, интеллигент. С десяти лет обожает Достоевского. Тоже Близнец по гороскопу, но тяготеющий к Раку. А значит, главное, чтобы ему никто не мешал: уйти, закрыться. Старшая дочка Ксения - Дева. Тут все иное - точна, умна, логична. Они в Америке. Сын учится, дочка уже работает».

Олег ПЕРАНОВ.
Фото Валерия ПЛОТНИКОВА
и из книги «Актеры советского кино».



С супругой Евгенией Глушенко актер познакомился на съемках фильма «Неоконченная пьеса для механического пианино».

Калягин А.А.
(интер)

21.05.01