

Калягин А.А.

18.11.02



АНТЕННА

— 2002 — 18 ноябрь

презент
недели

ЛУЖКОВ ПОДАРИЛ КАЛЯГИНУ

НОВЫЙ ДОМ

Вячеслав ШАДРОНОВ

Свой 60-летний юбилей Александр КАЛЯГИН отметил еще в мае. Но тогда обошлись без пышных торжеств. Как истинный патриот своего детища — театра «Et cetera» — Калягин отложил празднества на осень, чтобы совместить их с другой датой — 10-летием театра.

Поэтому на празднике в основном чувствовали весь коллектив. Хотя приуроченную к дате премьеру Калягин сыграл один. Моноспектакль «Последняя запись Крэппа» для него поставил Роберт СТУРА.

Поздравить Калягина и его коллег пришли не только коллеги-артисты (Константин РАЙКИН, Сергей ЮРСКИЙ, Кирилл ЛАВРОВ, Ирина МУРАВЬЕВА, Юрий СОЛОМИН и другие), но и политики — Сергей СТЕПАШИН, Юрий ЛУЖКОВ, Михаил ШВЫДКОЙ. Московский мэр осмотрел хозяйским взглядом сцену и костюм самого Калягина (по сюжету герой юбиляра — спившийся нищенствующий писатель, живущий не то в развалюхе, не то вовсе на помойке) и посоветовал, что обстановка бедновата, а кушать, видимо, нечего. К тому моменту из съестного взор гостей радовали только разбросанные по сцене шкурки бананов, а сломанный холодильник был весь заполнен непрочитанными книгами. Лужков тут же

пообещал исправить положение — в честь юбилея театру Калягина подарят новое, более просторное здание.

Гости-актеры тоже прибыли не с пустыми руками. Бывшая ученица Калягина в Школе-студии МХАТ Юлия МЕНЬШОВА несла сумку с подарком на пару с мужем, актером ТЮЗа Игорем ГОРДИНЫМ. Благодарная студентка (на снимке) вручила профессору символ МХАТа — статуэтку чайки.

Добродушный хозяин не остался в долгу. Помимо сыгранного спектакля, он удивил собравшихся еще одним ответным подарком — сувенирной бутылочкой водки с собственным портретом на этикетке и надписью: «Напиток *наивысшего качества, выработанный с применением традиционных систем русского театра. Добавление натуральной каляги придает напитку особо бодрящие свойства. Употреблять внутрь себя.*»

Калягу пробова
Вячеслав ШАДРОНОВ