

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

РАБОЧИЙ КРАЙ

г. Иваново

1 MAR 1980

ДОБРОТА МУЗЫКИ

Дружба между ивановскими любителями музыки и симфоническим оркестром Московской консерватории стала в последние годы традицией. Неутомимый пропагандист музыкального искусства, коллектив привез к нам на этот раз необычную программу. Она посвящена творчеству народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда Д. Б. Кабалевского.

Один из крупнейших советских композиторов, он известен и как педагог, писатель, активный общественный деятель. Автор опер и симфоний, балетов и оперетт, фортепианной и вокальной музыки, Д. Б. Кабалевский постоянно концертирует, встречается со слушателями, читает лекции. Ивановцам он прислал очень теплое письмо:

«Дорогие ивановцы!

Дорогие любители музыки!

Мне очень хотелось в эти дни встретиться с вами. К сожалению, встрече этой не суждено было состояться. Я глубоко огорчен этим, тем более, что хорошо помню и никогда не забуду щедрого гостеприимства вашего города, благодаря которому мы, композиторы, смогли в полную меру своих способностей трудиться в тяжёлые годы Великой Отечественной войны.

Но юные музыканты — солисты и симфонический оркестр Московской консерватории выразят не словами, а своим светлым, радостным искусством мои добрые к вам чувства.

Нас всех — и консерваторскую молодежь, и ее руководителей, и меня, окончившего эту же консерваторию пятьдесят

лет тому назад, очень радует то, что вы любите музыку. Музыка — удивительное и прекрасное искусство. Любите ее всегда и научите любить ее своих детей. Музыка делает нас сильнее, добрее, гуманнее и счастливее.

Шлю вам свой дружеский привет.

Д. КАБАЛЕВСКИЙ.»

Действительно, доброта и человечность творчества композитора снискали ему заслуженную любовь. Красочный, образный мир его музыки особенно близок детям и молодежи. Не случайно в зале было много юных слушателей. И оркестр оправдал их ожидания.

Концерт начался блестящим исполнением увертюры к опере «Кола Брюньон». Музыканты сумели передать своеобразие, живость и непосредственность народного французского мелоса, так тонко выраженные компози- тором.

Юношеской свежестью, ощущением красоты проникнуты включенные в программу Концерт для скрипки с оркестром № 1 и Третий фортепианный концерт. Порадовало успешное выступление в первом из них совсем юного скрипача — учащегося седьмого класса Центральной музыкальной школы Леонида Ищенко. Достоинно завершила программу сюита «Комедианты».

М. АНИКИНА,

учащаяся четвертого курса Ивановского музыкального училища.