

## В этом году Дмитрию Кабалевскому было бы 90 лет

*Жизнь. газ. - 1994, - 17 мая, - с. 4.*

В преддверии этой даты президиум Российской академии образования принял постановление по подготовке и проведению мероприятий к 90-летию со дня рождения композитора.

В оргкомитет вошли ведущие ученые, деятели культуры и искусства: В. Агафонников, А. Асмолов, Р. Быков, И. Димова, Б. Неменский, А. Пирумов, Г. Пожидаев, О. Попцов, Е. Симонов, А. Тарелин, Ю. Фохт-Бабушкин, С. Хумарьян, Е. Чухман, М. Швыдкой, Б. Юсов. Возглавили комитет вице-президент РАО В. Давыдов и академик-секретарь Отделения образования и культуры РАО И. Бестужев-Лада.

Запланированы мероприятия, отражающие разные направления деятельности Кабалевского и способствующие привлечению внимания широкой музыкально-педагогической общественности к осмыслению вклада выдающегося композитора в отечественную и зарубежную музыкальную педагогику и определению современных тенденций и перспектив развития теории и практики отечественного музыкального образования.

С успехом прошел конкурс юных музыкантов-исполнителей имени Д. Б. Кабалевского в г. Самаре, 19-20 мая состоится общегородская Московская конференция учителей музыки, в августе выйдет специальный выпуск журнала «Искусство в школе». Кульминация памятных мероприятий придется на декабрь месяц, когда состоится международная конференция «Д. Б. Кабалевский - Композитор, Ученый, Педагог», а в лучших концертных залах г. Москвы пройдут концерты мастеров искусства, учащих детей детских музыкальных школ, хоровых коллективов, исполняющих произведения Кабалевского.

Для учителей музыки России 1994 год - это время обращения к концепции массового музыкального воспитания, выдвинутой в 70-е годы Д. Б. Кабалевским, с позиции сегодняшнего дня. Проблема обновления содержания музыкального образования в школьных и дошкольных учреждениях были посвящены творческие

семинары, проводившиеся лабораторией музыкального искусства Исследовательского центра эстетического воспитания РАО, лабораторией эстетического воспитания МИРОСа, которые собрали педагогов разных категорий из 39 территорий России.

Завершающим этапом научно-методической работы с учителями музыки России будет семинар в Нижнем Новгороде, который состоится с 30 мая по 3 июня 1994 года. В программе семинара - новые методики преподавания музыки в детском саду и школе, программы по духовной музыке и художественному движению, принципы работы с новыми учебно-методическими комплектами, диагностика музыкального развития ребенка.

Гостеприимная нижегородская земля, богатая традициями духовной культуры, приглашает учителей музыки, музыкальных руководителей дошкольных учреждений, заместителей директоров по эстетическому воспитанию, хореографов принять участие в семинаре, который проводится лабораторией музыкального искусства ИЦЭВ РАО.

Цель этого семинара, как и двух предшествующих, - благотворительная. Все средства будут перечислены на проведение Дней памяти Д. Б. Кабалевского.

Телефоны для справок: в Москве - (095) 201-56-35, в Нижнем Новгороде - (8-831-2) 38-81-10.

Для желающих внести свой вклад в проведение Дней памяти даем расчетный счет: 1141809 в Ленинском отделении МББ МФО №201188, корреспондентский счет 428161100 РКЦ ГУЦБ с пометкой «благотворительный взнос».

**Людмила ШКОЛЯР,**  
зам. председателя  
органитета,  
зав. лабораторией  
музыкального искусства  
ИЦЭВ РАО