

Муз. Кисляк - 2004. - № 5 (май), - с. 11

Музыкальный психотерапевт

В тот холодный осенний вечер мне было очень грустно. Хотелось высказаться, поделиться с кем-то своими проблемами. Под рукой оказался телефон доверия. Набираю... Гудок... «Здравствуйте, какую песню вам исполнить?» - услышала на другом конце провода. Я была удивлена. Решила, что ошиблась номером. Но... вдруг раздается моя любимая песня под аккомпанемент гитары. Удивление, восторг, куча вопросов. Все это было со мной в ту минуту. В итоге, я узнала, что этот «музыкальный психотерапевт» - Андрей ИСТОКОВ.

Он с удовольствием ответил на все мои вопросы.

- Андрей, как родилась идея петь по телефону?

- Ответить на этот вопрос мне сложно. Сам не знаю. Когда я окончил ГИТИС, в стране началась перестройка. Реализовать себя в творческом направлении было очень сложно. Выдали дипломы - и пустили в свободное плавание. Тогда перепробовал все: и курьером в рекламном агентстве был, и агентом по недвижимости. Но душа песни просила. Я словно жил, но без воздуха. Знаете, это подобно тому, когда находишься в душном помещении. Тогда стал давать объявления. Утром работал, а вечером пел по телефону, бесплатно, для людей. Меня стали приглашать на различные концертные вечера, на радио. Позже одна фирма предложила сделать пение по телефону платным. Часть дохода стала поступать и мне. Так пение по телефону стало не просто любимым делом, но и бизнесом.

- Вы можете исполнить любую песню или у Вас определенный репертуар?

- Все, что знаю, то пою. Я стараюсь расширять свой репертуар. Недавно купил сборник фольклорных песен

Германии. Выучил. Могу и на английском языке спеть. А могу спеть порой один куплет, людям уже и этого достаточно.

- А какую песню чаще всего просят исполнить?

- Это невозможно определить. Ведь за 11 лет моей работы набрался бы огромный стадион моих слушателей. А там бабушки и дедушки, женщины и мужчины. У всех настолько разные вкусы! Хотя был такой период, когда просили постоянно исполнить Гимн РФ, а потом «Мурку».

- Андрей, помните ли вы интересные, необычные звонки?

- Таких звонков на самом деле огромное количество. Как-то звонит одна женщина. Я говорю: «Здравствуйте, чтобы вы хотели услышать?» Молчание... «Алло! Куда я попала?» - удивленная задает вопрос. Скорей всего, она ожидала, что это какой-то подвох! Но от неожиданности у нее пропал дар речи. А вот еще один трогательный случай. Днем мне позвонил маленький мальчик! Но тогда меня не было дома, и его попросили перезвонить вечером, часов в 9. На что он по-детски искренне ответил: «Я Вам звоню с телефонного автомата, а вечером меня мама не выпустит!» Есть и забавная постоянная слушательница с машиностроительного завода. Она так и представляет: «Я с ММЗ!»

- Получается своеобразная «музыкальная психотерапия»...

- Знаете, есть настолько драматические истории. Как-то раз звонила женщина, ей предстояла очень сложная операция. Необходимо было кому-то рассказать о своем

горе, ведь все ее знали как сильного человека. В таких ситуациях, конечно, чувствуешь себя музыкальным психотерапевтом. Мне даже говорили: «Твой телефон держу вместо службы психологической помощи».

- А как родственники относились к Вашей деятельности?

- Поначалу скептически. «Сам истязает себя!» - утверждали они. Но в мое отсутствие выслушивали много благодарностей. Наконец, они поняли, что это я не могу жить, чтобы не петь! Меня стали везде приглашать. А осознание того, что приносишь добро и пользу людям, - дополнительный стимул продолжать это благородное, на мой взгляд, дело! А когда в домах появятся видеотелефоны, то я смогу исполнить песни и на семейных торжествах, и на дружеских вечеринках! Вы знаете, у меня есть мечта: сшить огромный воздушный шар, написать на нем свой номер телефона и лететь над всем миром с той песней, которая в какую-то трудную минуту спасет человека.

Беседу проводила Юлия СТРОКОВА



Александр Андреев
(113) 05.04
(мск.)