

КОМПОЗИТОР, КОТОРОГО ЗНАЮТ И ЛЮБЯТ

Музыку Загира Исмагилова хорошо знают и любят в нашей республике. Любят за ее мелодическую щедрость, гражданственность, оптимизм. Композитора часто можно увидеть среди школьников и студентов, среди рабочих и колхозников.

Одна из таких встреч состоялась в днях в Уфимском училище искусств. В концертном зале собралась многолюдная аудитория из преподавателей и учащихся. Вечер открыла директор училища заслуженная артистка БАССР С. Г. Хамидуллина. В своем вступительном слове она кратко рассказала о творческом пути и широкой общественной деятельности З. Исмагилова, с именем которого связаны многие вехи в становлении и развитии башкирского национального музыкального искусства. Композитор, ставя перед собой большие задачи, успешно их решает: каждая крупная его работа становится событием в музыкальной жизни Башкирии. Таковыми были премьеры его опер «Салават Юлаев», «Шаура», «Волны Агидели» хоровые циклы «Слово матери» и «Я



—россиянин». За крупный вклад в развитие национальной культуры композитор неоднократно был отмечен правительственными наградами. Он — кавалер ордена Ленина, ордена Трудового Красного Знамени и лауреат Государственной премии имени Глинки и республиканской премии имени С. Юлаева.

Обращаясь к коллективу училища, З. Исмагилов рассказал о том, как работает Союз композиторов Башки-

рии, председателем которого он является с 1954 года. За последние годы особенно плодотворно проявляют себя молодые композиторы. Рим Хасанов завершает работу над новым балетом «Волшебный курай», Роберт Газизов написал детский балет «Али-Баба и 40 разбойников», Мурат Ахметов своей второй балет — «В ночь лунного затмения». Старшее поколение композиторов продолжает развивать традиции башкирской про-

фессиональной музыки. В этом году готовят к показу новые произведения Хусайн Ахметов, Рауф Муртазин, Тагир Каримов.

Композитор сказал, что продолжает работу над новым балетом. В ближайшем будущем собирается писать оперу, посвященную теме дружбы русского и башкирского народов. Исмагилов отметил: «Неоценима роль в развитии профессиональной музыкальной культуры в Башкирии Уфимского училища искусств. Его выпускники на протяжении более полувека успешно трудятся в Башкирии и в других уголках нашей страны».

На базе училища в 1962 году был открыт заочный филиал Московского музыкально-педагогического института имени Гнесиных, а в 1968 году — Уфимский государственный институт искусств.

Встречу завершил концерт из произведений Исмагилова. В нем приняли участие многие бывшие учащиеся Уфимского училища искусств: певцы и музыканты.

Проездный с успехом творческий вечер вызвал большой интерес у всего коллектива.

Ф. КАМАЕВ.

НА СНИМКЕ: З. Исмагилов.

Фото В. СТРИЖЕВСКОГО.