## 2 1 MAP 1954 Faseta M.

Сталиногорск

1.000.

## Игорь Ильинский к в Мосбассе



Игорь Ильинский на сцене. Фото А. СВЕТЛОВА.

Зал в полутьме. На освещенную сцену выходит народный артист Советского Союза Игорь Владимирович Ильинский. Он Ильинский. Он начинает читать известную басню лауре-ата Сталинской премии Сергея Михалкова «Заяц во хмелю». Выразительные жесты, мимика, интонации голоса, и перед зрителями, как живые, возникают образы «зайца» — подхалима и «льва» — вельможи. Под одобрительные артист заканчивает:
«Лев цьяных не терпел, аплодисменты

Сам в рот не брал хмельного,

Но обожал... подхалимаж». Имя И. В. Ильинского широко известно. Сколько раз все мы весело смеялись, на-блюдая за его игрой в кинофильмах «За-кройщик из Торжка», «Праздник святого Моргена», «Волга-Волга», слушая его выступления по радио.

На днях шахтеры столичной кочегарки встретились с любимым артистом. На этот раз уже не в кино и по радио, а в ста-линогорском Дворце культуры химиков на втором концерте из серии «Мастера ис-

кусств Москвы».

Игорь Владимирович прочитал стихи, басни, отрывки из произведений русских классиков, советских поэтов и писателей.

Во время гастрольных поездок по Московскому угольному бассейну И. В. Ильинский выступил с концертами в Донском,
Северо-Задонске, Кимовске, на шахтах и
стройках стройках.

Как всегда, концерты замечательного мастера художественного слова Игоря Владимировича Ильинского тепло встречались зрителями.

с. поздняков.