

ПРАВДА ВОСТОКА

г. Ташкент

20 АПРЕЛЯ 1948 г., № 79 (7463).

КОНЦЕРТЫ ЛАТВИЙСКИХ Артистов

В концертном зале Узбекской государственной филармонии с успехом проходят гастрольные выступления солистки Латвийской филармонии Евгении Ершовой и заслуженного артиста Латвийской ССР Леонида Заходник, при участии солиста Московской филармонии Анатолия Ведерникова (рояль).

Артисты, выступая в обширном репертуаре, показали себя высококультурными исполнителями.

Леонид Заходник, обладая приятным лирическим тенором, хорошо справляется со сложными ариями. Особенно удалась артисту серенада Арлекина из оперы «Паяцы», ария Каварадосси из «Тоски», серенада Дон-Жуана Чайковского и другие. Артист на итальянском языке отлично исполняет лучшие произведения Пуччини и Леонкавалло.

Евгения Ершова (сопрано) показала себя певицей широкого диапазона. В культурной манере ею были исполнены ария Наташи из оперы «Опричник» Чайковского, ария Церлины из оперы «Фра-Дьяволо» Обера.

На высоком музыкальном уровне были исполнены Евгенией Ершовой и Леонидом Заходник дуэты из опер «Ромео и Джульетта» Гуно и «Травиата» Верди.

Успеху артистов Латвийской государственной филармонии способствовал талантливый пианист Анатолий Ведерников.

Хочется пожелать артистам Е. Ершовой и Л. Заходник, чтобы их обширный классический репертуар был пополнен лучшими музыкальными произведениями советских композиторов.