

ТРЕХТОМНАЯ ВИЗИТКА

Есть, есть еще в нашей жизни радости. Хотел сказать «маленькие радости», но когда увидел предмет разговора, определение «маленькие» отпало само собой. Издательство АСТ-ПРЕСС выпустило трехтомник детских произведений Бориса Заходера, отчасти продолжив идею издания современной отечественной классики.

Почему «отчасти»? Просто «Новая русская классика» — это название отдельной серии, в которой уже вышли тома-персоналии Ю. Нагибина, М. Анчарова, Б. Васильева, В. Катаева. Эта серия, как и двухтомник В. Каверина, стала визитной карточкой издательства — то, что делается не для прибыли, а в первую очередь для души.

Есть избитое выражение — живой классик. Но, что ни говори, а Борис



Заходер — классик, и очень даже живой. Его произведения вошли в программу всех классов начальной школы. Его Винни-Пух и Алиса настолько

Вы такого Заходера Не видали никогда!

«обрусели», что назвать Заходера переводчиком уже язык не поворачивается. И вроде издавали его много, книг на лотках видимо-невидимо, а, поди ж ты, — никто до сей поры не брался собрать все детские произведения Бориса Заходера воедино.

Руководство АСТ-ПРЕСС не скрывает, что выпустить такое издание — дело чести. Поэтому не пожалели на него ни времени, ни сил. Полтора года работы не пропали даром — три огромных тома радуют глаз не только издателя и читателей, но — что бывает далеко не всегда — и автора.

Не буду пересказывать, что в каком томе напечатано, скажу лишь, что там — практически весь «детский» Заходер, все, что автор сам счел нуж-

ным опубликовать. Жаль только, что тираж невелик — всего 15 тысяч, да цена высока... Ради Бога, не рассматривайте эту заметку, как рекламную — тираж почти разошелся, и если вам повезет где-то купить этот трехтомник, за вас можно лишь порадоваться.

Вот найти бы еще того, кто возьмется издать Заходера «взрослого»... Тут он менее известен, но вовсе не менее талантлив и интересен.

Алексей
ПЕСКОВ



Вос. Москва - 1995 - 7 мая - СТ.

4595

Заходер Борис