

БОМОНД

Елена ЗАХАРОВА: Романтическая девушка с характером

Актриса Елена Захарова всю свою жизнь в искусстве пытается доказать, что характерные роли ей под силу, их гораздо интереснее играть, чем череду милых девочек. Еще в Щукинском училище все четыре года она прорывалась сквозь клише романтической героини, играла роли в древнегреческих трагедиях, вдову в "Медведе" Чехова и другие, совсем не лирические роли. И надо отметить, Захарова добивается своего. В спектакле "Счастливый Моцарт" она сыграла самую настоящую стерву – жену Моцарта Констанцию. А еще в японском фильме «Красная луна» Елену пригласили на роль русской шпионки, в которую влюблен японский шпион. Причем из множества актрис японцы выбрали именно ее. При своей внешней мягкости, женственности и ангельской красоте она человек очень жесткий, и к себе и к окружающим, а еще очень интересный собеседник. Телезрителям она запомнилась по сериалам «Пятый угол» и «Дальнобойщики».

– Лена, вы с детства мечтали стать актрисой и сразу ли вас приняли в театральное училище?

– Да, я все детство танцевала в эстрадно-хореографическом ансамбле «Буратино», все время была на сцене и не хотела с ней расстаться. Недавно я была на 20-летнем юбилее нашего ансамбля уже в качестве почетного гостя. Это, конечно, очень приятно. А поступила я сразу после школы. Кстати, когда я поступала в институт, у меня осторожно, на всякий случай, спросили: «Вы случайно не имеете отношения к Марку Захарову?» Я ответила: «К сожалению, нет», и меня приняли!

– Вам в жизни все так легко дается?

– Раньше мне казалось, что все легче получается. Сейчас, с годами, почему-то сложнее. На третьем курсе меня увидели в коридоре Щукинского училища и пригласили работать в Театр Луны под руководством Сергея Проханова. Я, еще будучи студенткой, играла в спектакле «Ночь нежна» и была уже зачислена в труппу.

– А кто вы по знаку Зодиака? И какие черты этого знака вам присущи?

– Я скорпион. Знак непростой, и бывает такое ощущение, что сама с собой не можешь справиться. Противоречия, самоедство, эмоции захлестывают, и даже можешь вступить с собой в конфликт, чтобы себя на что-то уговорить.

– То есть идете с собой на компромисс?

– Боюсь, что нет. Компромиссы редко бывают.

– Придерживаетесь своих принципов и идеала?

– По крайней мере, стараюсь, потому что каждый компромисс это в какой-то степени потеря себя.

– А идеал мужчины существует?

– Так сразу сложно сказать. Но мои мужчины были не похожи друг на друга, во всяком случае, внешне. Бывает, что женщины ищут какой-то определенный типаж. У меня всегда все разное. А идеал, если сформулировать поточнее, это настоящая любовь, взаимная любовь должна быть. И с человеком должно быть интересно. Человек, безусловно, должен обладать харизмой, умом, и быть воспитанным, что в наше время, как ни странно, редкость.

– Вы уже встретили свой идеал?

– Раньше мне казалось, что да. Ну, а сейчас все сложнее. Хотя я могу с первого взгляда определить и сказать: мой этот человек или не мой.

– Вы вообще-то влюбчивая?

– Я верю в любовь с первого взгляда, ну, или со второго. Если присматриваюсь, значит, что-то смущает. А раз смущает, тут уже не до любви.

– Где сейчас снимаетесь?

– В фильме «Невидимка в городе» я играю девушку, подружку главного героя, лирическую героиню. От них мне пока не изба-

виться, режиссеры в основном мне предлагают именно такие роли, но я стараюсь выбирать интересные сценарии, если уж опять романтическая героиня, то с судьбой, с характером, с предысторией. Кстати, я очень благодарна режиссеру Дмитрию Астрахану, который доверил мне острую, характерную роль в фильме «Тартарен из Тараскона».

– Я знаю, что в жизни вы почти не пользуетесь косметикой. А духами?

– Духов у меня море, самых разных, по настроению.

– Что для вас в жизни на первом месте сейчас, что главное?

– В данный момент – карьера, потому что я не замужем. Но в будущем я мечтаю создать семью и хочу совместить две эти главные вещи – семью и работу.

– Как проводите досуг?

– Часто хожу в театр, в кино, особенно на наши отечественные фильмы. Иногда на дискотеки, но редко, хотелось бы чаще. Мне очень понравились дискотеки в Японии, у нас, на мой взгляд, чересчур все напыщенно, претенциозно.

– Вы снимались в сериале «Курортные романы», а к курортным романам как относитесь?

– Не пробовала, каждому – свое. Почему бы нет? Главное – быть в гармонии с собой.

– Что бы вы сделали в первую очередь, если бы получили волшебную палочку?

– Какое-то добро, что-то глобальное, не знаю пока что. Не задумывалась. Во всяком



случае, волшебную палочку не стала бы тратить ни на машину, ни на квартиру.

– Какое у вас в детстве было домашнее имя?

– Алена, меня и сейчас так родители зовут. А в школе рыжик, лисичка. Я же рыжая, это мой природный цвет.

«Глобус».