



МОРСКИЕ КОТИКИ ИГРАЮТ В ВОЛЕЙБОЛ

КОТИК шлепал по асфальту. Но так как это был не простой котик, а морской, то прохожие глазели на него востро. Повышенное внимание, конечно, беспокоило зверя, но знакомое «спокойно, Ласта», возвращало ему уверенность, что все будет хорошо и он благополучно доберется домой.

Домой — это куда?

И вот тут начинается самое удивительное.

Не раз мне приходилось наблюдать со смотровой вышки за обитателями пляжа острова Тюлений. Трудно было поверить, что из этой дикой ревушей и далеко не мирной массы можно выделить одного-двух зверенышей и приручить их. Да что там приручить, просто добиться, чтобы они не рычали злобно на человека, чтобы не считали его своим врагом... «Нет! — уверенно заявляли специалисты промысла и ученые. — Не такое это простое дело. К тому же в неволе морские котики не живут. Мы таких случаев не знаем».

Правильно. Не было таких случаев. Не приживались котики в других условиях. И любоваться этими грациозными животными дано, увы, не многим. Но вот я рассматриваю пачку любительских фотографий. Нерпочка, откидывающая головой мяч. Морской котик, чинно сидящий за столом в ожидании рыбы. Два котика ползут друг за другом... по проволоке, забираются по лестнице... Что это?

Дрессированные морские котики! Атракцион, которого цирк еще не видел! А дрессировщик — вот он, стоит рядом с нами и приглашает войти в

небольшой домик. Из темноты поглядывают на нас две пары встревоженных глаз, слышится глухое урчание. Медведи! Юрий подходит к клеткам, протягивает Мише и Маше по хлебной корке. В дверь уже заглядывают мальчишки: «Дядя Юра, когда медведей гулять поведете?» Миша и Маша — местные знаменитости. Они универсалы-водители: ездят на самокате, велосипеде и мотоцикле, выполняют много забавных трюков. Время от времени Юрий Захаров устраивает медвежий цирк в клубах и на площади города. Для него это своего рода тренаж, позволяющий постоянно держать себя в форме. А главное дело — это дрессировка животных, которых еще никому не удавалось приручить.

Через стенку от клеток с медведями живут более беспокойные существа: семь морских котиков и нерпа. В маленькой комнате полумрак. На чистом полу резвятся, задираются, дремлют, лениво помахивая лапой-пальмой, скусают коричневатые, с желтым отливом звери. Из чана с водой выглядывает любопытная морда нерпы. К ногам Захарова подкатывается котик, трется, мурлычет. «Ласта, засмейся!» — говорит Юрий и в ответ раздается радостное пронзительное блеяние, что, видимо, и должно означать смех. В нерешительности останавливаемся. Вспоминаю, как опасно подходили на острове Тюленьем не только к взрослым животным, но и к недельным щенкам. Рубцы и шрамы на руках некоторых неосторожных промысловиков тоже служили

предупреждением. Но когда один из котиков вдруг гневно огрызнулся, Захаров только улыбнулся: «Главное — не показывать зверю, что ты его боишься. А этот сосунок просто соскучился, играет...»

— Ласта, на место!
Котик довольно проворно взбирается на табуретку и ждет награды. Блестящая рыбка исчезает в его пасти.

Ласта — «звезда» группы. Самая ласковая, самая доверчивая и самая сообразительная. Впрочем, на вопрос, сколько будет дважды два, нам четко ответила другая «звезда» — нерпа Сусик. Четыре раза разинуть рот и получить награду — для Сусика одно удовольствие. Потом нерпа снисходительно поглаживает лапой своего хозяина по спине, по голове и, посчитав, что сделала немало, ныряет в чан.

Да, все трюки, которым Юрий обучил своих воспитанников, рассчитаны на большой цирк, на новый аттракцион. Именно с этой целью три года назад Министерство рыбного хозяйства разрешило отловить для дрессировки несколько морских котиков. И еще одну цель преследует Юрий. Доказать, что морским котикам не противопоказаны ванны из обыкновенной водопроводной воды. Считалось, что в пресной воде котики долго жить не могут. Могут, оказывается. В этой тесной комнате живут они третий год и прекрасно поддаются дрессировке. Захаров разработал свою методику ухода за животными, основное в котором — рацион и режим кормления.

Труд Захарова — это не только воля и талант дрессировщика, это настоящий кропотливый поиск исследователя, сознающего, что он делает нужное и важное для науки дело. Морские котики обладают многими, загадочными еще для ученых, свойствами. Таинственный механизм ориентации, сигналы, которыми обмениваются животные, инстинкт, приводящий самку на сушу точно в момент появления детеныша... Изучение этих проблем, попытка создать модели некоторых свойств этого животного были затруднены тем, что за котиками можно было наблюдать только в естественных условиях. А теперь, и Захаров это доказал, появилась возможность следить за поведением зверей в лаборатории.

По цирковой профессии Захаров велофигурист. На стене комнаты висит цирковое колесо, уже потерявшее свой «манежный» блеск. Уход за морскими котиками, дрессировка, ведение дневника наблюдений отнимают все время. И люди, свидетели его труда, понимают это. Ему стараются помочь ребятами («зверинец» стоит на территории Корсаковского Дома пионеров), отзывчиво и внимательно относятся к просьбам Захарова работники рыбокомбината и фабрики картонных ящиков.

Юрий мечтает дрессировать группу дельфинов, приготовить еще один новый аттракцион для цирка на воде. В городе есть бассейн, где можно держать дельфинов, и Захаров хочет непременно использовать эту возможность.

— Но их же еще выловить нужно...

— Так не без добрых людей... Разрешение на отлов есть, а товарищи из Сахалинрыбпрома обещают помочь...

Евг. БАБКИН.

г. Корсаков.

НА СНИМКАХ: Юрий ЗАХАРОВ с нерпой Сусиком (внизу) и морским котиком Ластой.

Фото В. Мариковского.

