

Захаров Петр

19.10.84

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты
РУДНЫЙ АЛТАЙ

г. Усть-Каменогорск

19 ОКТ 1984

ЩЕДРЫЙ ДАР НАШ СОВРЕМЕНИК



БОЛЬШОЙ популярностью в Мичуринской средней школе пользуется недавно открывшаяся здесь художественная картинная галерея. Она никого не оставляет равнодушным. Сюда приходят рабочие и служащие совхоза «Мичуринский», аксакалы, домохозяйки. Ведь встреча с изобразительным искусством — всегда праздник для души.

Эти работы подарил сельским ребятам усть-каменогорский художник Петр Васильевич Захаров. В галерее представлено свыше 80 его произведений — живопись, графика, оригинальные театральные эскизы декораций к спектаклям по пьесам русских, советских и зарубежных драматургов.

Открытие картинной галереи было приурочено к началу нового учебного года. Тепло и сердечно встретили школьники своего гостя — П. В. Захарова. На торжественной линейке в День знаний художнику был вручен приветственный адрес Зайсанского райкома партии и райисполкома. Юные друзья художника приняли его в почётные пионеры. Представители районо, школы, совхоза, родительской общественности выразили художнику искреннюю благодарность за этот замечательный дар.

А потом ребята слушали гостя, многое узнали о его жизненном и творческом пути. Студентом первого курса Орловского художественного училища он добровольцем ушел на войну. Участвовал в обороне Москвы, воевал на Калининском фронте, был ранен, удостоен боевых наград. В послевоенные годы окончил училище. Работал худож-

ником в драмтеатре города Серова Свердловской области, главным художником областного драмтеатра имени Дзержинского в Усть-Каменогорске.

Рудный Алтай стал для Захарова неисчерпаемым источником творчества. Тем краем, который покоряет прекрасной природой — ширью степей и величием гор, буйством стремительных рек и гладью спокойных озер. Все это Петр Васильевич многие годы переносил в свои картины, этюды и рисунки.

Творчество художника-фронтовика пронизано жизненным, утверждением мысли о том, как дороги ему мир и люди, живущие на нашей прекрасной земле.

...Мы встретились с Захаровым в его мастерской в Доме художников. Спрашиваю Петра Васильевича, откуда идут те истоки, что побудили его подарить многие работы школьникам?

— Вся моя жизнь и есть те самые истоки, — говорит он. — Думал об этом давно, а толчком послужили Основные направления школьной реформы. Там настоятельно подчеркивается, надо активнее развивать художественное и эстетическое воспитание подрастающего поколения. Буду счастлив, если мои картины хоть в какой-то мере помогут в этом педагогам и юным друзьям отдаленной сельской школы.

Ветеран войны и труда, коммунист П. Захаров поступил так, как подсказало ему сердце. Такая у художника гражданская позиция, такой общественный, распахнутый навстречу людям, характер.

Н. НАВОЛОКИН,
корр. «Рудного Алтая».

НА СНИМКЕ: П. В. Захаров.

Фото В. Павлушина.