

Андерсен Ханс-Кристиан 21.10.02
(датский писатель;
Дания)

Не надо детей из камня

На днях наша городская Дума приняла решение возвести к 2005 году памятник датскому сказочнику Хансу Кристиану Андерсену. 2 апреля 2005 года исполнится 200 лет со дня его рождения.

Невольно вспоминаешь, а кто у нас главный сказочник. Ершов. Бажов. Пушкин, конечно. Маршак. Чуковский. Еще Салтыков-Щедрин. Чуть не забыл — народ. У нас главный сказочник — народ. Всегда и во все времена. Поэтому памятник Андерсену — это память нашего народа о великом человеке, который не боялся нищеты, не умел пробиться «в верхи» звездной для тех лет творческой элиты, так и не обрел семьи и никогда не знал детей, но создал столько очаровательных миниатюр... Ведь сказка — это высший пилотаж литературы, голая идея. Говорит душа.

Он прожил ровно 70 лет, и незадолго до смерти ему захотели поставить в Копенгагене памятник, но Ханс не устроил эскиз: он стоял в полный рост, облепленный детьми. «Не надо детей из камня. Пусть буду просто я. Кому надо — заметит».



У Москвы здоровое дыхание, если она ставит памятник отцу Оле-Лукойе

Можно вспомнить несколько фраз из его сказок.

«Принцесса на горошине»: «Я лежала на чем-то таком твердом, что у меня теперь все тело в синяках».
«Стойкий оловянный солдатик»: «На другой день горничная выгребала из печки золу и нашла в ней маленькое оловянное сердечко».
«Оле-Лукойе»: «Оле подкрадывается к детям сзади и начинает тихонько дуть им в затылки. Тогда детям всю ночь снятся чудеснейшие сказки».
«Новое платье короля»: «А король-то голый!» — закричал мальчишка».
«Гадкий утенок»: «Хоть бы кошка утащила тебя, несносного уroda!»

Интересно, каким же будет эскиз? Пока не объявлялся даже конкурс. Хотелось бы, чтобы это был памятник личности, а не памятник сказке. Думцы прочухали, чем народ задышал. Задышал все богаче. И не опешляйте это дыхание вашим надменным «э-э, романтика!» Подступает большое время, и улыбнуться, проходя мимо Андерсена, нам совсем не помешает.

Ян Смирницкий