

Встреча с «Модерн ТОКИНГ»

— Хотите знать, нравится ли «Модерн токинг»? Спросите у тысяч зрителей, собравшихся в зале за этой дверью, — так вокалист популярной западно-германской группы Томас Андерс ответил на один из вопросов, прозвучавших на его пресс-конференции. Певец поделился впечатлениями от гастролей в Москве, которые завершились 8 октября.

О популярности дуэта «Модерн токинг», а вместе с Андерсом обычно поет и композитор Дитер Болен, говорит такой факт: выпущено более 50 золотых дисков, которые разошлись тиражом в 15 миллионов экземпляров. Нетрудно понять причины успеха: ароматная мелодия накрепко фиксирует в памяти слушателя полный мягкой лирики текст — как, например, в шлягере «Шерри, шерри леди», очевидно, самом популярном среди нашей молодежи номере ансамбля. Перед объективами корреспондентов на пресс-конференции предстала и «героиня» песни. Это... мальтийская болонка, чья кличка, оказывается, и разносится вот уже два года из наших магнитофонов и телевизоров.

К сожалению, в Москву «Модерн токинг» прибыл не в полном составе: Дитер Болен, как правило, не выезжает на гастроли, предпочитая работу в студии. В вокальных партиях его заменила жена Андерса Нора, которая одновременно и менеджер шоу, показанного в спорткомплексе «Олимпийский». Гастроли продолжатся в Ленинграде.

Д. ДИБРОВ.
(Корр. ТАСС).

Москва.

1984, 2/X

КОММУНИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
г. Москва