Благодарность Большого театра

Имя заслуженного артиста Грузинской ССР Нодара Давидовича Андгуладзе известно у нас и за пределами нашей республики. Солист Тбилисского академического театра оперы и балета с неизменным успехом выступал в нынешнем сезоне на сцене крупнейших театров страны. Три раза приглашал на гастроли грузинского певца Ленинградский академический театр оперы и балета.

Несколько раз пел Н. Андгуладзе в Большом театре Союза ССР. На днях дирекция Тбилисского оперного театра получила письмо из Москвы, которое рассказывает об успехе, выпавшем на долю нашего земляка. Заведующий оперной труппой Большого театра, заслуженный артист РСФСР доцент А. Орфенов пишет: «В небольшой период — за несколько месяцев 1964 года — мы дважды обращались к вам с просьбой командировать на гастроли в Большой театр заслуженного артиста Грузинской ССР Нодара Давидовича Андгуладзе. Оба раза дирекция театра имени З. Палиашвили любезно откликнулась на нашу просьбу и предоставила возможность сохранить спектакль «Аида» на сцене Большого театра.

Н. Андгуладзе в сложных условиях, тотчас после прибытия самолетом, на высоком художественном уровне исполнил трудную партию Радамеса, доставив москвичам большое эстетическое удовольствие.

Просим передать нашу глубокую благодарность коллективу и руководителям театра оперы и балета имени З. Палиашвили, воспитавшим такого артиста».

Сейчас Н. Андгуладзе готовится к гастрольным выступлениям в городах нашей страны, а также к поездке за рубеж.

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

Г. ТБИЛИСИ

8 ИЮН 1964