

ВЕЧЕРНИЙ ТБАЛИСИ

г. Тбилиси

24 МАЯ 1951

## ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ПЕВЦА

Имя замечательного грузинского певца, народного артиста Советского Союза Давида Андгуладзе широко известно в нашей стране. Он относится к блестящей плеяде грузинских вокалистов, которые в тридцатые годы нашего столетия прославили Тбилисский оперный театр и своим творчеством внесли значительный вклад в историю советского искусства. Начиная с сезона 1925—26 годов, когда Давид Андгуладзе дебютировал на сцене Тбилисской оперы в партии Ричарда в опере Верди «Бал-маскарад», певец создал целую галерею образов в Тбилиси. В 1933 году он был приглашен в Большой театр Союза ССР, где пробыл два года. Давид Андгуладзе одинаково успешно выступал как в классических, так и современных операх грузинских, русских и западных композиторов. Обо всем этом говорилось на

творческом вечере певца, состоявшемся в помещении оперного театра.

Вот уже два десятилетия Давид Андгуладзе занимается педагогической деятельностью. За это время он воспитал десятки вокалистов, успешно работающих сейчас в разных театрах страны. Среди них З. Анджапаридзе, Н. Андгуладзе, А. Гагуа, Н. Надибаидзе и многие другие. Поэтому не удивительно, что в зале было много учеников профессора Андгуладзе, собравшихся на творческий вечер любимого педагога. С их участием присутствующие слышали отрывки из опер «Борис Годунов», «Тоска», «Лючия ди Ламмермур», «Кармен».

В заключение вечера выступил Давид Андгуладзе, который тепло поблагодарил собравшихся за внимание и высказанные в его адрес добрые пожелания.